

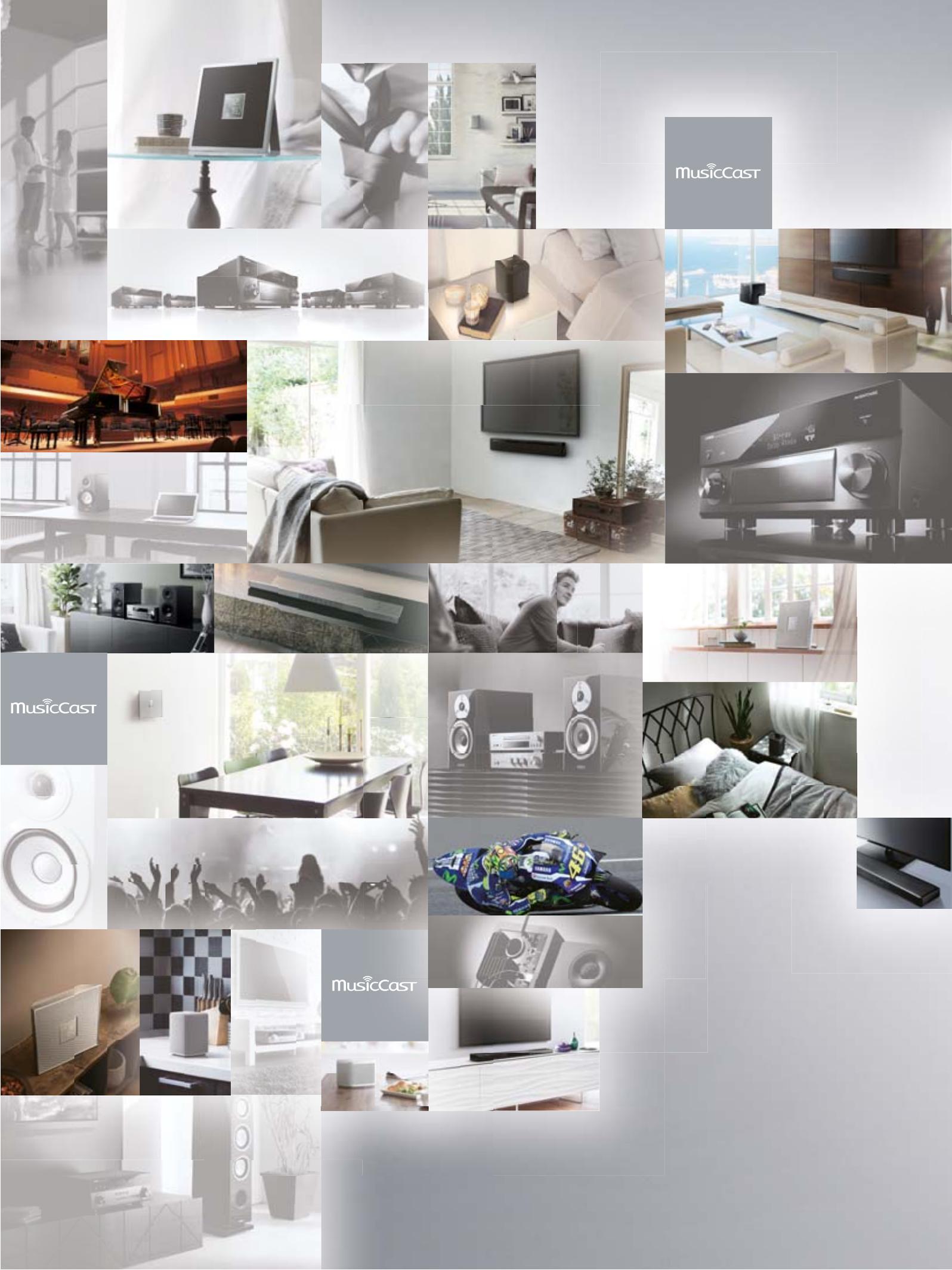


Yamaha

*Home Audio*



*Powered by music*



MusicCast

MusicCast

MusicCast



# Powered by music

**Musik besitzt die enorme Fähigkeit, uns zu bewegen und Gefühle zu wecken.**

**Wir lieben sie, wir sehnen uns nach ihr und wir gehen in ihr auf. Ihre Energie kann Technik weiterführen und unser Leben mit Glanz erfüllen. In den über 125 Jahren seines Bestehens hat Yamaha stetige Fortschritte gemacht, inspiriert von seiner kompromisslosen Begeisterung für Musik. Wir erforschen seit jeher die Möglichkeiten des Klangs und streben danach, Ihnen ein noch aufregenderes Musikerlebnis zu bereiten.**

---

## INHALT

---

MusicCast	4	YAS-306 / ISX-18D / ISX-80 / WX-010 / WX-030 / MCR-N870 / MCR-N870D / MCR-N670 / MCR-N670D / MCR-N570D / MCR-N470D / R-N402D / R-N602 / YSP-2700 / YSP-1600 / WXC-50 / WXA-50
Heimkinokomponenten	20	AV-Receiver / Blu-ray-Disc-Spieler / AV-Vorverstärker / Leistungsverstärker
Hi-Fi-Komponenten und Lautsprecher	30	Integrierte Verstärker / CD-Spieler / Receiver / Netzwerk-CD-Spieler / CD-Wechsler / Tuner / Netzwerkfähige Lautsprecher / Mikro-Komponentensysteme / Verstärker / Netzwerklautsprecher
Front Surround-Systeme	40	Front Surround-Systeme / Bluetooth-Lautsprechersysteme / TV-Soundbooster / Digital Sound Projektoren
Desktop Audio-Systeme	44	Netzwerklautsprecher / Integrierte Audio-Systeme / Lighting Audio-System / Desktop Audio-Systeme / Bluetooth-Lautsprechersysteme / Mikro-Komponentensysteme / Kopfhörer / In-Ear-Kopfhörer



Soundbar



Digital Sound Projector



Soundstage

Front Surround Systems



**musicCast**  
Wireless Music System

Steuern Sie all Ihre Musik und Geräte mit einer intuitiven, bedienungsfreundlichen App. Mit vielen praktischen Funktionen ausgestattet, können Sie die Yamaha MusicCast App sogar individuell strukturieren und Ihren Bedürfnissen anpassen. Verbinden Sie auf Knopfdruck alle Räume und machen Sie Ihr Haus zu einem Konzertsaal. Musik und Freude liegen in ihren Händen.





Netzwerklautsprecher



Slim Line AV-Receiver

Desktop Audio Systems

# MusicCast

Wireless Music System



AV-Receiver

Home Theatre Components



AV-Receiver (Aventage)

# Ihre Musik. Überall



MusicCast Verstärker / Vorverstärker



Hi-Fi-Lautsprecher

Hi-Fi Components and Wireless Streaming Amplifiers



Mikro-Komponentensystem (GrandPianoCraft)



Mikro-Komponentensystem (PianoCraft)



Hi-Fi-Receiver

## MusicCast-Set

### MusicCast *Chorus*

- Front Surround-System YAS-306
- Netzwerklautsprecher WX-010
- Desktop Audiosystem ISX-18D

Dieses attraktive MusicCast Set sorgt für einen einfachen Multiroom-Einstieg.



Schwarz

Weiß

### MusicCast *Trio*

- Digital Sound Projector YSP-1600
- Netzwerklautsprecher WX-030
- Desktop Audiosystem ISX-80

Mit dem Paket für drei Räume können Sie die MusicCast-Welt voll ausschöpfen.



Weiß

Schwarz

**MusicCast**  
Wireless Music System

*MusicCast verwandelt*

## YAS-306

Front Surround-System



### Alles überall hören.

MusicCast verwendet ein leistungsfähiges Netzwerk, um Musik im ganzen Haus zu verteilen. Es können digitale Musikinhalte von Ihrem Smartphone, PC oder NAS an andere MusicCast-Geräte in jedem gewünschten Raum gestreamt werden. Außerdem kann die Musik von externen Geräten wie z. B. einem Fernseher oder Blu-ray-Spieler geteilt werden, wenn diese mit dem YAS-306 verbunden werden.



# Ihr Wohnzimmer

Ein eleganter Stil, der sich in jeden Raum einfügt, vereint mit moderner Technologie und Surround Sound für das beste Musik- und Videoerlebnis.

Disklavier ENSPIRE

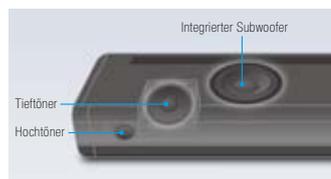
## Inhalte von Streaming-Diensten und Musik-Apps

MusicCast kann mit einer Reihe von Streaming-Diensten verbunden werden, darunter Spotify, Napster und JUKE. Hören Sie Musik aus der ganzen Welt. Dank *Bluetooth*<sup>®</sup>-Kompatibilität können Sie alle Quellen hören, die Sie über Ihr Smardevice nutzen können.



## Voluminöser Sound

Die YAS-306 beinhaltet zwei leistungsstarke Subwoofer und einen besonderen Bassreflex-Port für eine klare und präzise Basswiedergabe. Darüber hinaus besitzt er zwei Mitteltöner und zwei Hochtöner für ein ausgewogenes und detailreiches Klangbild. Die YAS-306 lässt sich überall aufstellen oder bequem an der Wand montieren.

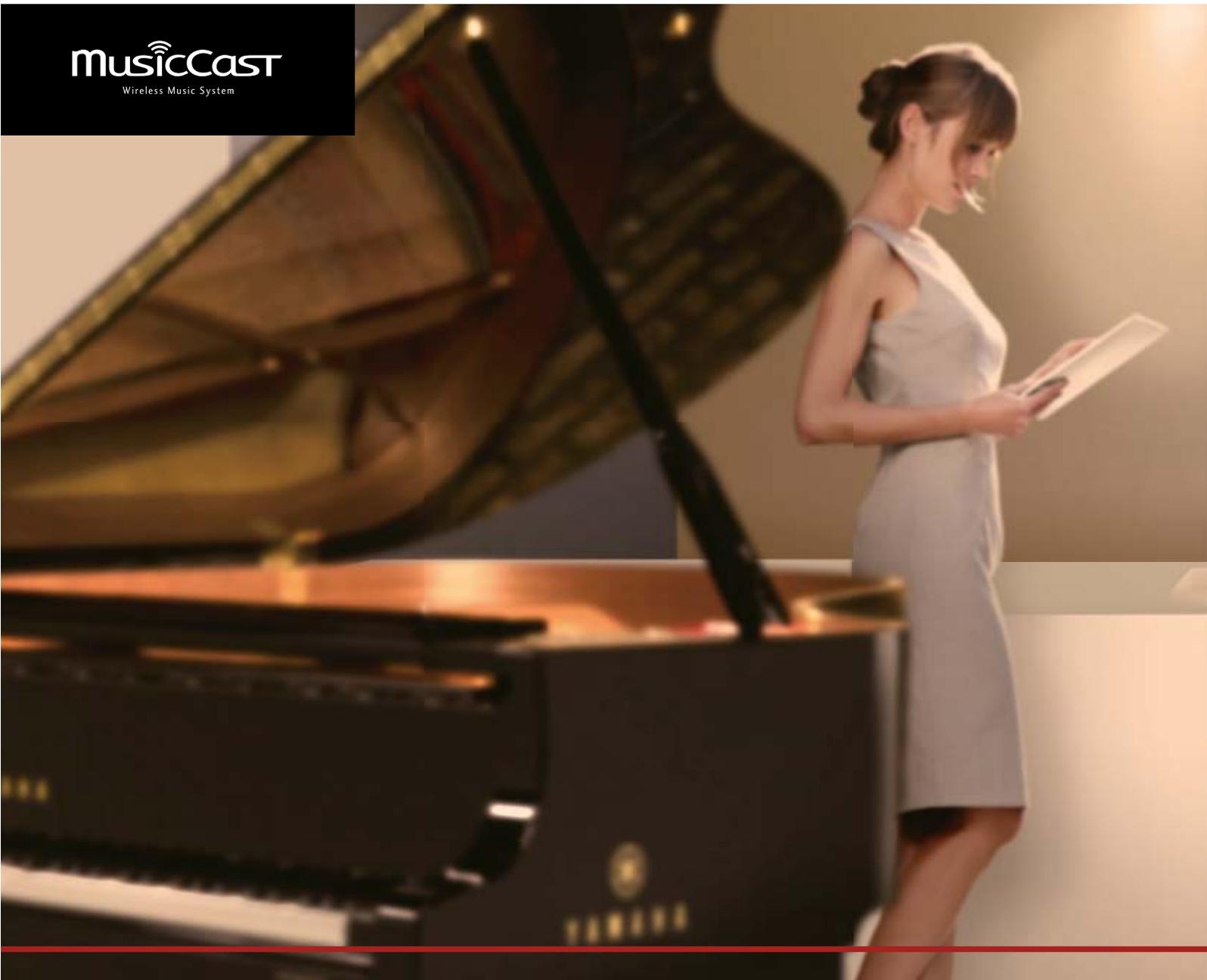


## Optimaler Klang für alle Quellen

Die besondere Yamaha-Technologie lässt jedes Hörerlebnis zum Genuss werden. Mit Clear Voice werden Fernsehdialoge besser hörbar. AIR SURROUND XTREME reproduziert 7.1-Kanal Surroundklang. Mit dem Compressed Music Enhancer\* werden komprimierte Audiodateien, wie z.B. MP3, klanglich optimiert. All diese Funktionen sorgen für besten Klang von jeder beliebigen Quelle.

\* Nur *Bluetooth*-Eingang





# Restio

## ISX-18D

Design Audiosystem

2-Wege-  
system  
mit 2 Laut-  
sprechern



Schwarz

Weiß

## ISX-80

Design Audiosystem

2-Wege-  
system  
mit 4 Laut-  
sprechern



Weiß

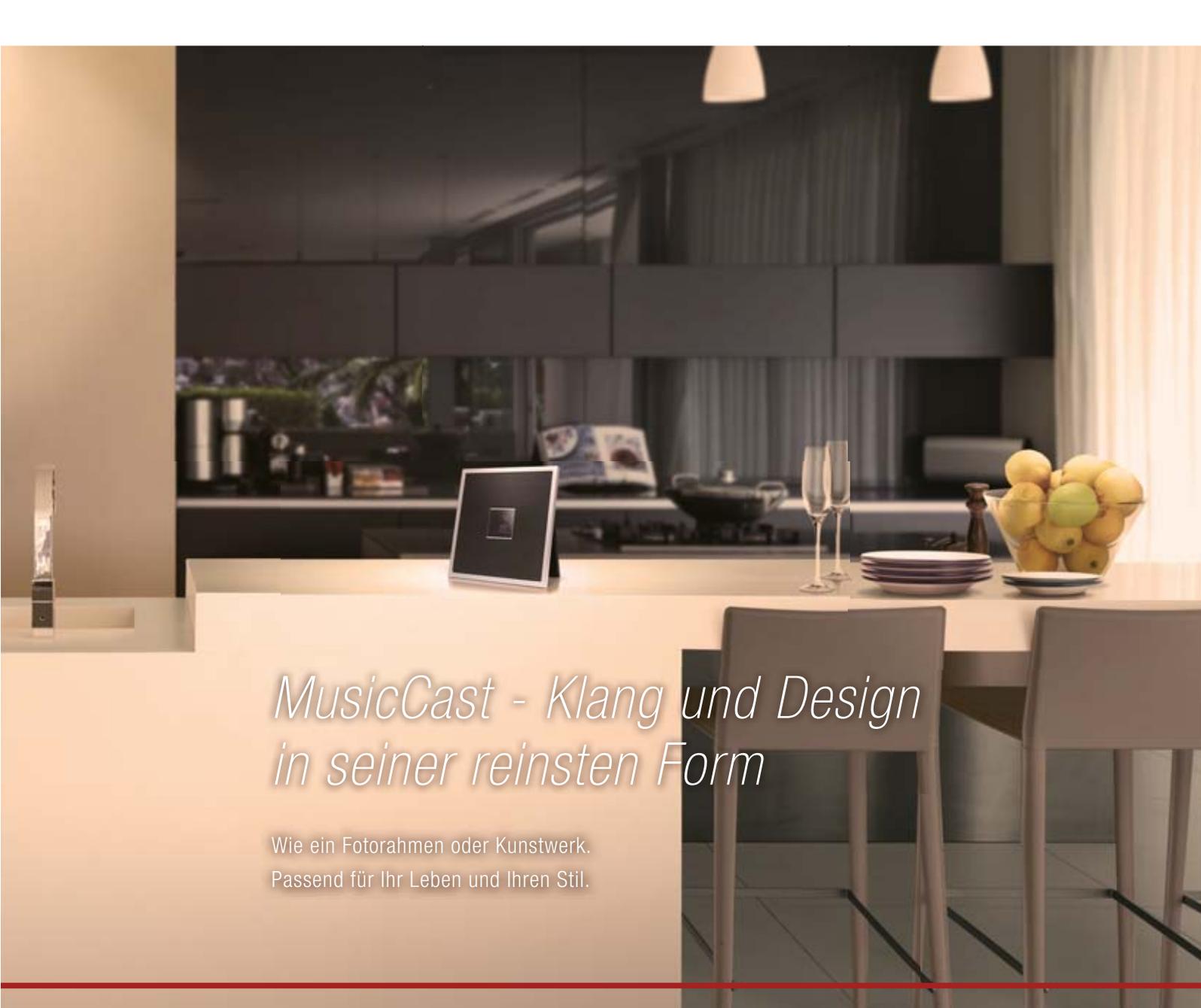
Schwarz  
Lila



### Kunstvolles Design und hochwertige Materialien

Die Restio-Serie verbindet Musikgenuss mit elegantem Design. Der Gehäuserahmen besteht aus hochwertigem Aluminium und das Frontgitter ist aus Metall. Das Gerät, das sich ansprechend in Ihren Wohnbereich einfügt, ist zudem mit einer Uhr mit Weckerfunktion ausgestattet. Restio wird Ihren Alltag verschönern.





## MusicCast - Klang und Design in seiner reinsten Form

Wie ein Fotorahmen oder Kunstwerk.  
Passend für Ihr Leben und Ihren Stil.

### Fügt sich ästhetisch in jeden Raum ein

Die ISX-18D misst 19,5 cm, die ISX-80 30,2 cm im Quadrat: Durch diese kompakte und schlanke Größe lässt es sich ganz wie ein Fotorahmen oder Kunstwerk im Regal aufstellen. Ebenso eignet es sich als schmückendes Wanddekor.



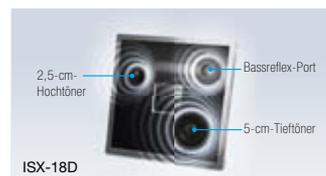
### Inhalte von Streaming- Diensten und Musik-Apps

MusicCast kann mit einer Reihe von Streaming-Diensten verbunden werden, darunter Spotify, Napster und JUKE. Hören Sie Musik aus der ganzen Welt. Dank *Bluetooth*-Kompatibilität können Sie alles hören, was bereits auf Ihrem Smartphone gespeichert ist.



### Ausgezeichnete Klangqualität aus einem kompakten Gehäuse

Die ISX-18D besitzt ein monorales 2-Wege Lautsprechersystem, während die ISX-80 mit einem Stereo 2-Wege Lautsprechersystem ausgestattet ist. Beide Komponenten sind für die Wiedergabe von High Res Audiodateien geeignet!



# MusicCast bringt Leben in Ihre

Einfache Bedienung und die gespannte Erwartung an einen neuen Song.  
Schaffen Sie sich eine umfangreiche Klangwelt mit bemerkenswerter Leistung.

## WX-010

Netzwerklautsprecher

Ausgangsleistung  
**25 W**



## WX-030

Netzwerklautsprecher

Ausgangsleistung  
**30 W**

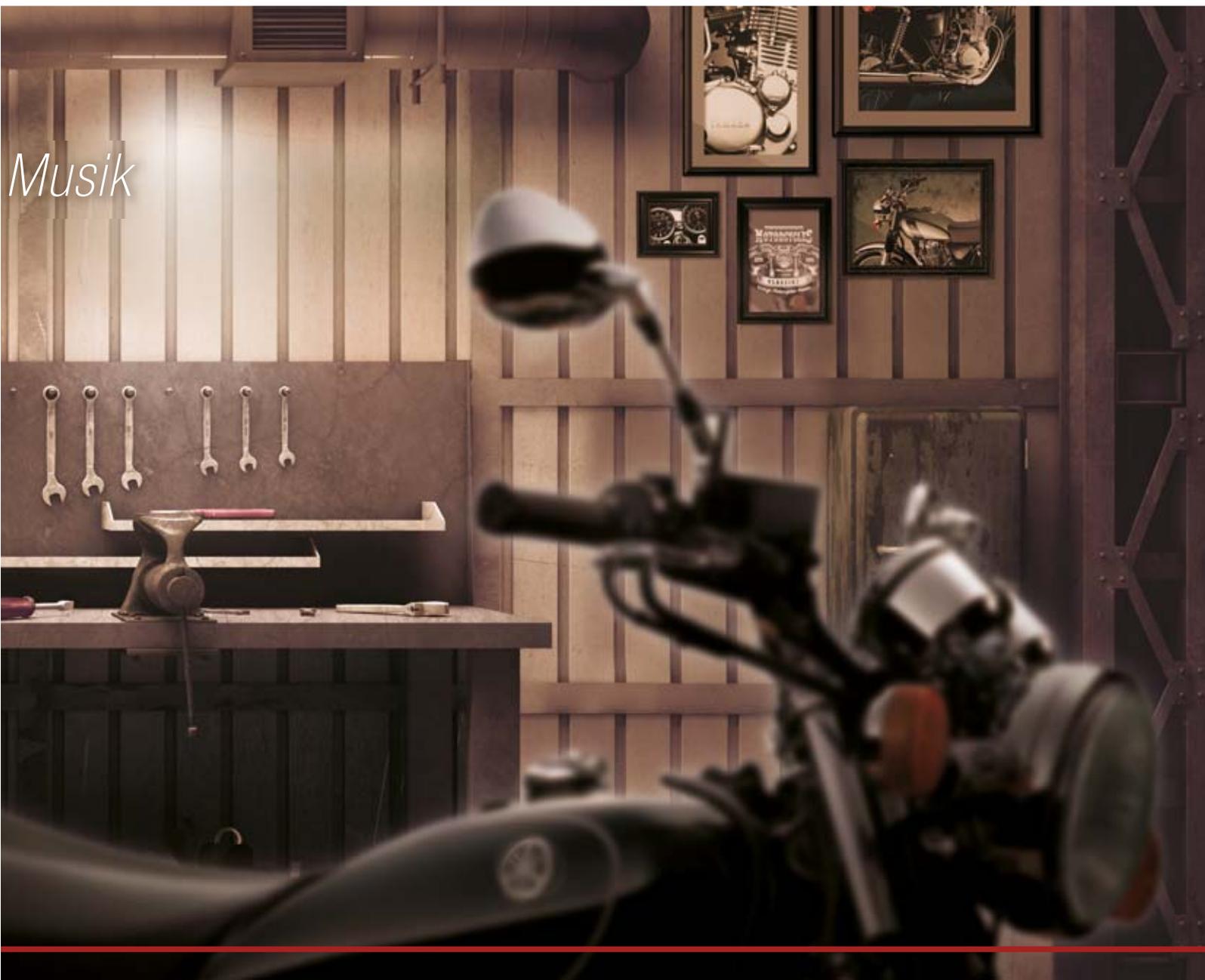


### Inhalte von Streaming-Diensten und Musik-Apps

MusicCast kann mit einer Reihe von Streaming-Diensten verbunden werden, darunter Spotify, Napster und JUKE. Hören Sie Musik aus der ganzen Welt. Dank *Bluetooth*-Kompatibilität können Sie alles hören, was bereits auf Ihrem Smartphone gespeichert ist.



# Musik



## MusicCast-App zur leichten Einrichtung und intuitiven Steuerung

Das übersichtliche und wertige Design der MusicCast-App unterstützt auch die einfache Auswahl der Streaming-Dienste. Es war noch nie so einfach, Musik von jeder beliebigen Quelle zu hören. Alle Einstellungen werden vollständig von der App übernommen, so dass Sie sofort mit Ihrer Lieblingsmusik beginnen oder neue Favoriten entdecken können.



## Kraftvoller Klang aus einem kompakten Gehäuse

WX-010 und WX-030 nutzen Passivmembrantechnologie für einen angesichts ihrer geringen Größe überraschend kraftvollen und dynamischen Klang.



## Wandmontage möglich



## Mit zwei Komponenten Stereo-Klang genießen

Zwei Lautsprecher lassen sich als linker und rechter Kanal koppeln und erzeugen Stereo-Klang für ein breiteres Klangfeld. Die Kopplung lässt sich innerhalb weniger Sekunden mit der MusicCast-App durchführen.



*MusicCast sorgt für*

Klang und Design, die die Präsenz eines hand  
Erleben Sie Musikalität

GRANDPIANOCRAFT



**MCR-N870/MCR-N870D**

Mikro-Komponentensystem



**MCR-N870/MCR-N870D**

Mikro-Komponentensystem



**MCR-N670/MCR-N670D**

Mikro-Komponentensystem



**MCR-N570D**

Mikro-Komponentensystem



**MCR-N470D**

Mikro-Komponentensystem



**Alle Musikquellen einschließlich CD und Radio streamen**

Mit MusicCast können Sie über eine einzige App Musik von Ihrem Smartphone oder anderen Quellen zu Hause hören. Diese Modelle verteilen Musik von CD, Radio, Streaming-Diensten, DAB (nur DAB-Modell) an andere MusicCast-Geräte.



# wahre Musikalität

gefertigten Musikinstruments ausstrahlt.  
wie nie zuvor.



## MCR-N470D

Mikro-Komponentensystem

### Maximale Auflösung und maximaler Klang

Die Serien GrandPianoCraft und PianoCraft sind mit verschiedenen hochauflösenden Audioformaten kompatibel. MCR-N870 und MCR-N870D verfügen darüber hinaus über eine USB-DAC-Funktion zur Wiedergabe des DSD-Formats.

AIFF / WAV / FLAC	192 kHz/24 Bit
Apple® Lossless	96 kHz/24 Bit
DSD*	5,6 MHz

\*Nur MCR-N870/MCR-N870D

### Hocheffizienter, hochwertig verarbeiteter digitaler Verstärker

Diese Modelle nutzen einen hocheffizienten digitalen Verstärker für klare Klangqualität bei geringer Verzerrung. Die hochwertigen Bauteile, etwa Kondensatoren und Filter, werden erst nach gründlicher Klangabstimmung ausgewählt. So können Sie von allen Musikquellen profitieren und sie mit mehr Klarheit erleben – für eine wahrhaft musikalische Leistung.



### Lautsprecher mit Piano Finish

Die Lautsprecher dieser Modelle (außer MCR-N470D) sind im ansprechenden Piano-Design gehalten. MCR-N870 und MCR-N870D werden einem ähnlich Beschichtungsverfahren wie die hochwertigsten Yamaha-Flügel unterzogen; dies verleiht ihnen ihren tiefschwarzen Glanz. Die edle Verarbeitung wird Ihr Heim mit Sicherheit perfekt ergänzen.



> Die vollständigen technischen Daten finden Sie auf Seite 36



## MusicCast heißt hochauflösender Sound

Stil und Klangqualität, hohe Leistung und die Leidenschaft für Musik.  
Netzwerkaudio und traditionelles Hi-Fi wirken harmonisch zusammen.

### R-N402D

Netzwerk-Receiver



Silber



Schwarz

### R-N602

Netzwerk-Receiver



Silber



Schwarz



### Maximale Auflösung und maximaler Klang

R-N402D / R-N602 unterstützen DSD 5,6 MHz, AIFF und zahlreiche andere aktuelle hochauflösende Formate. Sie erleben einen satten, dynamischen Klang, den nur hochauflösende Quellen bieten können. Willkommen im Konzertsaal.



AIFF / WAV / FLAC	192 kHz/24 Bit
Apple Lossless	96 kHz/24 Bit
DSD	5,6 MHz



### Leistungsfähiger 24-Bit-D/A-Wandler

Für hochwertiges Netzwerkaudio nutzt Yamaha in diesen Receivern D/A-Wandler mit 192 kHz/24-Bit von BurrBrown, die für ihre ausgezeichnete Qualität bekannt sind. Der Aufbau beruht auf einfacher Direktsignalübertragung und sorgt für eine hohe Kanaltrennung sowie Rausch- und Verzerrungsunterdrückung für ein optimales Klangerlebnis.



### Pure Direct-Modus für mehr Klangdetails (nur R-N602)

Wird der Pure Direct-Schalter betätigt, so wird das Audiosignal an den Steuerschaltungen für Tiefen und Höhen, Balance und den hinteren Pufferverstärker vorbeigeleitet. Dies verbessert die Klangqualität bei gleichbleibender Ausgangsleistung. Ein kürzerer Signalweg erhöht die Reinheit des Klangs, um auch feinste musikalische Nuancen wiederzugeben.



### Unterstützung für zahlreiche Streaming-Dienste



### Digitale Audioeingänge

R-N402D / R-N602 besitzen digitale Eingänge (optisch und koaxial), bereit für den Einsatz mit den modernsten Quellen. Üblicherweise wird die optische Verbindung mit dem Fernseher verwendet, während koaxial für den Blu-ray-Spieler verwendet wird. Das digitale Audio wird dann mithilfe des hochwertigen D/A-Wandler im Yamaha-Receiver aufbereitet, um einen dynamischeren, musikalischeren Klang zu erreichen.



> Die vollständigen technischen Daten finden Sie auf Seite 32

**MusicCast**  
Wireless Music System



*MusicCast liefert ech*

Hochklassiger Surround Sound und ein ästhetisch  
Diese hochwertige Soundbar führt Sie in neue Höh

## YSP-2700

Digital Sound Projector



## YSP-1600

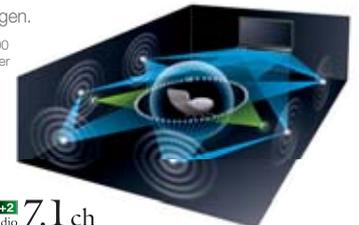
Digital Sound Projector



### Sensationeller 7.1-Kanal\* Surround Sound

Die digitalen Soundprojektoren von Yamaha erreichen mit 16 (YSP-1600: acht) hochwertigen Beamlautsprechern echten (nicht virtuellen) Raumklang, indem sie Schallwellen erzeugen und modernste Verarbeitungstechniken zur Richtungssteuerung nutzen. Die Schallwellen werden von den Wänden zurückgeworfen und erreichen die Hörposition aus verschiedenen Richtungen.

\* YSP-1600 verfügt über 5.1-Kanal Surround Sound



5 Beam +2 for HD Audio 7.1 ch



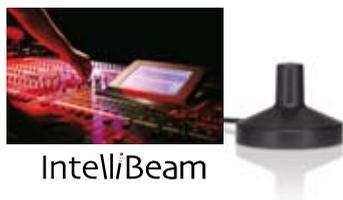


# ten Surround Sound

es Äußeres.  
en des AV-Genusses.

### IntelliBeam™ kalibriert automatisch für Sie (nur YSP-2700)

Ein spezielles Mikrofon misst die akustischen Eigenschaften eines Raumes, etwa Größe, Form und Wandbeschaffenheit. Anhand dieser Daten werden alle Parameter automatisch abhängig von der Hörposition optimiert. Mit dieser Technologie erhalten Sie die ideale, professionell kalibrierte Hörumgebung.



### Alles überall hören.

MusicCast nutzt ein kabelloses Netzwerk für Musikgenuss im ganzen Haus. Es kann digitale Musikinhalte von Ihrem Smartphone, PC oder NAS an andere MusicCast-Geräte in jedem gewünschten Raum gestreamt werden. Außerdem kann die Musik von externen Geräten wie z. B. von einem TV oder Blu-ray-Spieler geteilt werden, wenn diese mit dem YSP-2700 oder YSP-1600 verbunden werden.



### Inhalte von Streaming-Diensten und Musik-Apps

MusicCast kann mit einer Reihe von Streaming-Diensten verbunden werden, darunter Spotify, Napster und JUKE. Hören Sie Musik aus der ganzen Welt. Dank Bluetooth-Kompatibilität können Sie alles hören, was bereits auf Ihrem Smartphone gespeichert ist.

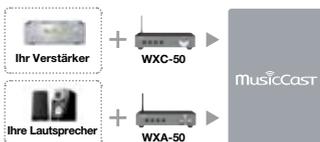


> Die vollständigen technischen Daten finden Sie auf Seite 42



### Bereits vorhandene Geräte mit MusicCast verwenden

Mit dem MusicCast Vorverstärker WXC-50 können Sie alle Features und Funktionen von MusicCast mit Ihrem jetzigen System nutzen. Verwenden Sie mithilfe des MusicCast Verstärkers WXA-50 einfach Ihre Lieblingslautsprecher, um jede gewünschte Musik zu hören.



### Immer den besten Sound erleben

Yamaha bietet mit dem WXA-50 und WXC-50 unvergleichliche Sound- und Verarbeitungsqualität und verbessert das Klangerlebnis für alle Ihre Audio- und Musikinhalte. Hören Sie alle Quellen in hoher Qualität, unabhängig von der Hörumgebung, Originalqualität oder Art der verwendeten Lautsprecher.



### Klein und doch leistungsstark

Diese Komponenten sind mit besonderer Yamaha-Audio-technologie ausgestattet – im stetigen Streben nach Klangreinheit und hochwertiger Verarbeitung. In den Geräten befinden sich ausgefeilte Komponenten, die neueste digitale Verarbeitungstechnologie und der neueste ESS9006AS SABRE DAC™ – bereit, Sie überall hin zu begleiten.



### Qualität mit Stil

Das schlichte und elegante Design harmoniert wunderbar mit anderen Audiokomponenten. Passt dank seiner kompakten Größe an jede Stelle, allein oder mit anderen Audiokomponenten.



# MusicCast befreit Ihre Musik

Verwenden Sie vorhandene Audio-Geräte mit MusicCast.  
Erleben Sie ohne komplizierte Verbindung und Bedienung eine sich  
ins Unendliche erweiternde Welt der Musik.



## WXC-50

MusicCast Vorverstärker

## WXA-50

MusicCast Verstärker



WXC-50



WXA-50

musicCast X disklavier **ENSPIRE**

Streamen Sie echten Klavierklang. Verwandeln Sie Ihr Zuhause in einen Konzertsaal.



Klavierton  
&  
Hintergrund-  
musik

Disklavier ist nicht nur ein echtes  
akustisches Klavier, sondern auch  
ein echter Entertainer. Durch  
das Ergänzen von MusicCast-  
Geräten erhalten Sie eine  
begleitete Wiedergabe von hoher  
Klangqualität und können Musik  
vom Disklavier an andere Räume  
streamen. Spielen Sie auf einem  
echten Klavier und streamen Sie  
Ihre Musik. Yamaha  
verwandelt Ihr  
Zuhause in einen  
echten Konzertsaal.



Für weitere  
Informationen  
Code scannen

# Entertain

## MusicCast-Entertainment und



### Ein Medienzentrum für alle Musikquellen und eine Steuerung für alle Audiogeräte, für maximalen MusicCast-Genuss.

#### Alle Quellen verbinden und teilen

Die neuesten Yamaha-Modelle AVENTAGE und RX-Vx81\* ermöglichen zahlreiche Verbindungen und Optionen, etwa einen Schallplattenspieler und verschiedene Streaming-Dienste für Ihre MusicCast-Welt. Wenn Sie Ihr MusicCast System mit einem dieser Geräte ausstatten, profitieren Sie mit nur wenigen Handgriffen von der umfangreichen Konnektivität dieser hochwertigen Schaltzentrale. Besser kann man MusicCast gar nicht genießen. Erleben Sie Ihre Musik uneingeschränkt jederzeit, überall. \* ab RX-V681



#### Audio im ganzen Haus steuern

Wenn Ihr AV-Receiver über weitere Zonen verfügt, können Sie diese in der MusicCast App hinzufügen und genau wie Ihren Hauptraum steuern! Erweitern Sie MusicCast in Ihrem Haus nach Belieben, ohne Kompromisse eingehen zu müssen.



#### Unterstützt hochauflösendes Audio

Mit der AV-Receiver Serie RX-Vx81 können Sie hochauflösende Audio-Dateien im Netzwerk streamen. DSD, WAV, FLAC, AIFF und ALAC werden unterstützt; so können Sie mit Ihrem hochwertigen AV-Receiver Musik in hoher Klangqualität genießen.



\* Alle MusicCast-Produkte unterstützen WAV/AIFF/FLAC 192 kHz, 24 Bit und Apple Lossless 96 kHz. Bestimmte Modelle unterstützen auch DSD 5,6 MHz.

# ment Hub

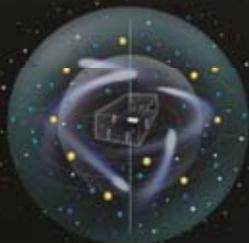
## herausragender Surround Sound



**Die hochmoderne und exklusive AV-Technologie von Yamaha hebt Film- und Musikunterhaltung auf die höchste Stufe.**

### Unterstützt Dolby Atmos® und DTS:X®

Alle AV-Receiver von Yamaha mit sieben und neun Kanälen und der CX-A5100 unterstützen die aktuellen 3D Surround Sound-Formate Dolby Atmos und DTS:X. Genießen Sie die neuesten Filme bei sich zu Hause mit realistischem Ton und Bewegungsgefühl. Der RX-A3060 und der CX-A5100 sind darüber hinaus mit CINEMA DSP HD<sup>3</sup> ausgestattet, das auch für Dolby Atmos und DTS:X kompatibel ist. Sie hören Surround Sound mit stärkerer Präsenz und scheinbar ohne Grenzen.



### Ein neues CINEMA DSP-Programm

CINEMA DSP liefert erstaunlich realistischen Sound für Filme und Musik, ganz als säßen Sie tatsächlich im Kino oder in der Konzerthalle. Der RX-A3060 verfügt nun zudem über ein neues Cinema DSP Programm namens Enhanced, das für 3D-Objekt-basierte Audioquellen entwickelt wurde. Sie erleben Filmsound voller dynamischer Bewegung und Raumakustik.



### Akustische Kalibrierung auf professionellem Niveau

YPAO™-Technologie analysiert Ihr System und Ihre Raumakustik und stellt dann verschiedene Audioparameter präzise für einen optimalen Sound ein.



# Vergleich der AVENTAGE-Serie



	RX-A3060	RX-A2060
<b>Leistungsverstärker</b>	<b>9.2-Kanal</b> 230 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) 150 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>9.2-Kanal</b> 220 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) 140 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)
<b>HDMI Funktionen</b>	<b>HDMI®</b>	<b>8 Eingänge 2 Ausgänge</b> (HDMI-Fronteingang) (nach Zone zuweisbar)
	<b>HDCP2.2</b>	● (7 Eingänge / 2 Ausgänge)
	<b>4K-Ultra-HD-Durchleitung und Hochskalierung</b>	★ (Durchleitung und Hochskalierung)
	<b>BT.2020 / HDR (High Dynamic Range) / 4K-Signal</b>	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)
<b>Audio Funktionen</b>	<b>Anti-Resonanz-Konstruktion</b>	Doppelter Boden / H-förmige Verstrebungen / Robuster Grundrahmen
	<b>D/A-Wandler</b>	ESS ES9016 x 1
	<b>High-Resolution Music Enhancer</b>	●
<b>Netzwerkfunktionen</b>	<b>Integriertes Wi-Fi</b>	
	<b>Wireless Direct</b>	●
	<b>Bluetooth</b>	
	<b>App (AV CONTROLLER / AV SETUP GUIDE)</b>	● / ●
	<b>AirPlay® / Internetradio</b>	● / ●
	<b>Streaming-Dienste</b>	
	<b>Hochauflösende Audioformate</b>	FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD-Direktwiedergabe
<b>Klangfeld-funktionen</b>	<b>CINEMA DSP</b>	CINEMA DSP HD² (24 DSP-Programme)
	<b>YPAO Auto Setup</b>	● (3D, 64-Bit-Präzisions-EQ-Berechnung / Lautsprecherwinkel / R.S.C. mit Mehrpunktmessung)
	<b>YPAO Volume</b>	●
	<b>Virtual Presence / Surround Back Speaker</b>	● / ●
<b>Bedienungsfreundlichkeit</b>	<b>USB-Digitalanschluss</b>	● (USB-Speicher)
	<b>Phono</b>	●
	<b>Mehrsprachige Bildschirmanzeige (OSD)</b>	● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)
	<b>SCENE</b>	● (SCENE PLUS)
	<b>Yamaha-Original-Videoverarbeitung</b>	● (Einstellbar)
	<b>Zonensteuerung</b>	● (Zone 2/3/4)
<b>HDMI-Zonenumschaltung</b>	● (Erweitert)	
<b>Erweiterte Funktionen und allgemeine Informationen</b> Alle Funktionen von Vorgängermodellen sind auch in neueren Modellen enthalten.		
Mit allen Modellen kompatibel   Made for		
 Auch in Titan erhältlich.		

## 24 DSP-Surroundprogramme

### Film

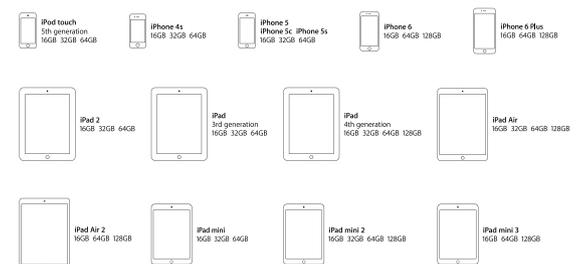
Standard	Sports
Spectacle	Recital/Opera*
Sci-Fi	Action Game
Adventure	Roleplaying Game
Drama	Music Video
Mono Movie	Enhanced**

### Musik

Hall in Munich	Village Vanguard*
Hall in Vienna	The Bottom Line
Hall in Amsterdam*	Cellar Club
Chamber	The Roxy Theatre
Church in Freiburg*	Warehouse Loft*
Church in Roayumont*	9-Kanal-Stereo***

\* nur RX-A3060 / A2060 / A1060. Die Serien RX-A860 / A660, RX-AS710D, RX-S601 / S601D und RX-V681 verfügen über 17 Programme.  
 \*\* nur RX-A3060. \*\*\* RX-A1060 / A860 / A660, RX-AS710D, RX-V681 / V581: 7-Kanal-Stereo, RX-V481 / V481D / V381 / S601 / S601D: 5-Kanal-Stereo.

## Kompatibilität mit iPod® / iPhone® / iPad®





RX-A1060	RX-A860	RX-A660
<b>7.2-Kanal</b> <b>170 W pro Kanal</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) <b>110 W pro Kanal</b> (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>7.2-Kanal</b> <b>160 W pro Kanal</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) <b>100 W pro Kanal</b> (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>7.2-Kanal</b> <b>115 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) <b>80 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)
<b>8 Eingänge 2 Ausgänge</b> (HDMI-Fronteingang) (nach Zone zuweisbar)	<b>8 Eingänge 2 Ausgänge</b> (HDMI-Fronteingang) (Zone-B-Ausgabe)	<b>4 Eingänge 1 Ausgang</b> (HDMI-Fronteingang)
● (7 Eingänge / 2 Ausgänge)	● (3 Eingänge / 2 Ausgänge)	● (4 Eingänge / 1 Ausgang)
★ (Durchleitung und Hochskalierung)	★ (Durchleitung und Hochskalierung)	● (Durchleitung)
● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)
H-förmige Verstrebungen / Robuster Grundrahmen	—	—
ESS SABRE9006 x 1	Burr-Brown PCM5101	Burr-Brown PCM5101
●	—	—
<b>WiFi CERTIFIED</b>	<b>WiFi CERTIFIED</b>	<b>WiFi CERTIFIED</b>
●	●	●
<b>Bluetooth</b>	<b>Bluetooth</b>	<b>Bluetooth</b>
● / ●	● / ●	● / ●
● / ●	● / ●	● / ●
<b>Spotify</b> <b>Apple Music</b> <b>napster</b> <b>qobuz</b> *	<b>Spotify</b> <b>Apple Music</b> <b>napster</b> <b>qobuz</b> *	<b>Spotify</b> <b>Apple Music</b> <b>napster</b> <b>qobuz</b> *
FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD-Direktwiedergabe	FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD	FLAC / WAV / AIFF / Apple Lossless / DSD
CINEMA DSP 3D (23 DSP-Programme)	CINEMA DSP 3D (17 DSP-Programme)	CINEMA DSP 3D (17 DSP-Programme)
● (R.S.C. mit Mehrpunktmessung)	● (R.S.C. mit Mehrpunktmessung)	●
●	●	—
● / ●	● / ●	● / ●
● (USB-Speicher)	● (USB-Speicher)	● (USB-Speicher)
●	●	—
<b>HD-Display</b> Fortschrittliches GUI ● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch) ● (SCENE PLUS)	<b>HD-Display</b> Fortschrittliches GUI ● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)	<b>Farb-OSD</b> ● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)
—	—	—
● (Zone 2)	● (Zone 2)	● (Lautsprecher Zone B)
● (Erweitert)	—	—
<ul style="list-style-type: none"> <li>Zonen-Extrabass für kraftvolleren Bassklang in einem anderen Raum</li> <li>Zone-Volume-Equaliser für optimale Balance in einem anderen Raum</li> <li>Erweiterte HDMI-Zonenumschaltung ermöglicht flexible AV-Umschaltung zu mehreren Zonen</li> <li>Leistungsverstärker mit schneller Wärmerückkopplung und jitterarmer PLL-Schaltung</li> <li>System-Backup- und Wiederherstellungsfunktion</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 2,1 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 182 x 439 mm, 435 x 247 x 439 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 14,9 kg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dolby Atmos-Unterstützung</li> <li>Party-Modus</li> <li>Phono-Eingang zur Wiedergabe von Schallplatten</li> <li>7.2-Kanal-Vorverstärker-Ausgang</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 2,4 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 171 x 382 mm, 435 x 234 x 382 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 10,5 kg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anti Resonance Technology (A.R.T.) Wedge</li> <li>Einfache Wi-Fi-Einrichtung mit iOS Share, WPS, PIN</li> <li>Cinema DSP 3D für packend realistischen Surround Sound</li> <li>Virtual Surround Back Speaker zur Wiedergabe von 7.1-Kanal mit einem 5.1-Kanalsystem</li> <li>Zwei Subwoofer-Ausgänge (simultane Ausgänge)</li> <li>Component-Video-Eingang/Ausgang</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 2,4 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 161 x 330 mm, 435 x 225,5 x 330 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 8,3 kg</li> </ul>
Auch in Titan erhältlich.	Auch in Titan erhältlich.	Auch in Titan erhältlich.
<b>DLNA CERTIFIED</b> <b>HDMI</b> <b>HDCP2.2</b> <b>4K Ultra HD</b> <b>Zone2</b> <b>CINEMA DSP 3D</b>	<b>DLNA CERTIFIED</b> <b>HDMI</b> <b>HDCP2.2</b> <b>4K Ultra HD</b> <b>Zone2</b> <b>CINEMA DSP 3D</b>	<b>DLNA CERTIFIED</b> <b>HDMI</b> <b>HDCP2.2</b> <b>4K Ultra HD</b> <b>CINEMA DSP 3D</b>
<b>VIRTUAL CINEMA</b> <b>SILENT CINEMA</b> <b>ENHANCER</b> <b>SCENE</b> <b>YPAO</b> <b>ECO mode</b>	<b>VIRTUAL CINEMA</b> <b>SILENT CINEMA</b> <b>ENHANCER</b> <b>SCENE</b> <b>YPAO</b> <b>ECO mode</b>	<b>VIRTUAL CINEMA</b> <b>SILENT CINEMA</b> <b>ENHANCER</b> <b>SCENE</b> <b>YPAO</b> <b>ECO mode</b>

\* Verfügbarkeit von Streaming-Diensten je nach Region unterschiedlich.

## AVENTAGE Blu-ray-Disc™-Spieler

### BD-A1060

Universal Blu-ray-Spieler mit WLAN



Miracast™

- Schwere und stabile Bauweise
- Störungsarme Stromversorgung
- XLR-Anschlüsse und balancierte Übertragung
- CD-Modus und Pure Direct-Modus für mehr Klangreinheit
- HDMI-Anschlüsse mit 4K-Hochskalierung
- Miracast™-kompatibel und integriertes WLAN

- Blu-ray 3D™-Wiedergabe
- 192 kHz/32-Bit-Audio-D/A-Wandler
- Hochauflösende 192 kHz/24-Bit-FLAC-, ALAC-Audio-Dateiwiedergabe
- Einrichtungsassistent erleichtert die Einrichtung
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 86 x 262 mm
- Gewicht: 3,8 kg



Auch in Titan erhältlich.



# Vergleich der RX-Vx81-Serie



	RX-V781	RX-V681
<b>Leistungsverstärker</b>	<b>7.2-Kanal</b> <b>160 W pro Kanal</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) <b>95 W pro Kanal</b> (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>7.2-Kanal</b> <b>150 W pro Kanal</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) <b>90 W pro Kanal</b> (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)
<b>HDMI-Funktionen</b>	<b>HDMI</b> <b>6 Eingänge 2 Ausgänge</b> (HDMI®-Fronteingang / Zone-B-Ausgabe)	<b>HDMI</b> <b>6 Eingänge 1 Ausgang</b> (HDMI®-Fronteingang)
<b>HDCP2.2</b>	● (3 Eingänge / 2 Ausgänge)	● (3 Eingänge / 1 Ausgang)
<b>4K-Ultra-HD-Durchleitung und Hochskalierung</b>	★ (Durchleitung und Hochskalierung)	★ (Durchleitung und Hochskalierung)
<b>BT.2020 / HDR (High Dynamic Range) / 4K-Signal</b>	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)
<b>HDMI CEC, ARC</b>	●	●
<b>Netzwerkfunktionen</b>	<b>Integriertes Wi-Fi</b> 	<b>Integriertes Wi-Fi</b> 
<b>Wireless Direct</b>	●	●
<b>Bluetooth</b>		
<b>App (AV CONTROLLER / AV SETUP GUIDE)</b>	● / ●	● / ●
<b>AirPlay / Internetradio</b>	● / ●	● / ●
<b>Streaming-Dienste</b>		
<b>Hochauflösende Audioformate</b>	● FLAC / WAV / AIFF / Apple® Lossless / DSD	● FLAC / WAV / AIFF / Apple® Lossless / DSD
<b>CINEMA DSP</b>	● (3D, 17 DSP-Programme)	● (3D, 17 DSP-Programme)
<b>HD Audio-Formatdekodierung</b>	●	●
<b>YPAO Auto Setup</b>	● (R.S.C. mit Mehrpunktmessung)	● (R.S.C.)
<b>YPAO Volume</b>	●	●
<b>Dialogue Lift / Dialogue Level Adjustment</b>	● / ●	● / ●
<b>Virtual Presence / Surround Back Speaker</b>	● / ●	● / ●
<b>Virtual CINEMA FRONT</b>	● (Virtuell 7.1-Kanal)	● (Virtuell 7.1-Kanal)
<b>Extra Bass</b>	●	●
<b>USB-Digitalanschluss</b>	● (USB-Speicher)	● (USB-Speicher)
<b>Phono</b>	●	●
<b>Mehrsprachige Bildschirmanzeige (OSD)</b>	 (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)	 (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)
<b>Zonensteuerung</b>	● (Zone 2)	● (Zone 2)
<b>Erweiterte Funktionen und allgemeine Informationen</b> Alle Funktionen von Vorgängermodellen sind auch in neueren Modellen enthalten.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aluminiumfront</li> <li>HDMI-Zone B zur Audio-/Videowiedergabe in einem anderen Raum (gleiche Quelle wie im Hauptraum)</li> <li>Party-Modus</li> <li>7.2-Kanal Vorverstärkerausgang zum Anschluss externer Leistungsverstärker</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 2,4 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 171 x 379 mm, 435 x 234 x 379 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 10,6 kg</li> </ul> Auch in Titan erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Intelligente Endstufenzuweisung</li> <li>Vielseitige Zonensteuerung</li> <li>Phono-Eingang zur Wiedergabe von Schallplatten</li> <li>Pure Direct- und Low Jitter PLL-Schaltung</li> <li>YPAO R.S.C (Reflected Sound Control)</li> <li>Hochwertige Videosignalverarbeitung</li> <li>Analog-HDMI-Hochskalierung</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 2,4 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 171 x 378 mm, 435 x 234 x 378 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 10 kg</li> </ul> Auch in Titan erhältlich.

## Blu-ray Disc-Spieler

### BD-S681

Wi-Fi Blu-ray-Spieler



Miracast™

- CD-Modus und Pure Direct-Modus für mehr Klangreinheit
- Miracast-kompatibel
- Eingebautes WLAN und Wi-Fi Direct®
- Wiedergabe von Blu-ray 3D-Disc und SACD möglich
- 4K-Hochskalierung für hochauflösende Quellen
- 192 kHz/32-Bit-Audio-D/A-Wandler

- Kompatibel mit 192 kHz/24-Bit-FLAC, ALAC und DSD 5,6-MHz-Dateiwiedergabe
- App für iPhone/iPad, Android™-Telefone/ Tablet-PC
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 86 x 257 mm
- Gewicht: 2,7 kg



Auch in Titan erhältlich.





RX-V581	RX-V481D <b>DAB-Modell</b>	RX-V481	RX-V381
<b>7.2-Kanal</b>	<b>5.1-Kanal</b>	<b>5.1-Kanal</b>	<b>5.1-Kanal</b>
<b>115 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)	<b>115 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)	<b>115 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)	<b>100 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)
<b>80 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>80 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>80 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)	<b>70 W pro Kanal</b> (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)
<b>4 Eingänge 1 Ausgang</b>	<b>4 Eingänge 1 Ausgang</b>	<b>4 Eingänge 1 Ausgang</b>	<b>4 Eingänge 1 Ausgang</b>
● (4 Eingänge / 1 Ausgang)	● (4 Eingänge / 1 Ausgang)	● (4 Eingänge / 1 Ausgang)	● (4 Eingänge / 1 Ausgang)
○ (Durchleitung)	○ (Durchleitung)	○ (Durchleitung)	○ (Durchleitung)
● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)	● / ● / ● (4K / 60p 4:4:4)
●	●	●	●
<b>WiFi CERTIFIED</b>	<b>WiFi CERTIFIED</b>	<b>WiFi CERTIFIED</b>	—
●	●	●	—
<b>Bluetooth</b>	<b>Bluetooth</b>	<b>Bluetooth</b>	<b>Bluetooth</b>
● / ●	● / ●	● / ●	— / ●
● / ●	● / ●	● / ●	— / —
<b>Spotify</b> <b>qobuz</b> *1	<b>Spotify</b> <b>qobuz</b> *1	<b>Spotify</b> <b>qobuz</b> *1	—
● FLAC / WAV / AIFF / Apple® Lossless / DSD	● FLAC / WAV / AIFF / Apple® Lossless / DSD	● FLAC / WAV / AIFF / Apple® Lossless / DSD	—
● (3D, 17 DSP-Programme)	● (3D, 17 DSP-Programme)	● (3D, 17 DSP-Programme)	● (17 DSP-Programme)
●	●	●	●
●	●	●	●
—	—	—	—
— / ●	— / ●	— / ●	— / ●
● / ●	● / —	● / —	— / —
○ (Virtuell 5.1-Kanal)	○ (Virtuell 5.1-Kanal)	○ (Virtuell 5.1-Kanal)	○ (Virtuell 5.1-Kanal)
●	●	●	●
● (USB-Speicher)	● (USB-Speicher)	● (USB-Speicher)	● (USB-Speicher)
<b>Farb-OSD</b>	<b>Farb-OSD</b>	<b>Farb-OSD</b>	<b>Farb-OSD</b>
● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)	● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)	● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)	● (Englisch / Deutsch / Französisch / Spanisch / Russisch / Italienisch / Japanisch / Chinesisch)
● (Lautsprecher Zone B)	● (Lautsprecher Zone B)	● (Lautsprecher Zone B)	—
<ul style="list-style-type: none"> <li>Einfache Wi-Fi-Einrichtung mit iOS Share, WPS, PIN</li> <li>CINEMA DSP 3D für packend realistischen Surround Sound</li> <li>Virtual Surround Back Speaker zur Wiedergabe von 7.1-Kanal-Inhalten mit einem 5.1-Kanalsystem</li> <li>Zwei Subwoofer-Ausgänge (simultane Ausgänge)</li> <li>Component-Video-Eingang/Ausgang</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 2,4 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 161 x 327 mm, 435 x 225,5 x 327 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 8,1 kg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>DAB/DAB+-Tuner</li> <li>FLAC / WAV / AIFF 192 kHz/24 Bit, Apple Lossless 96 kHz/24 Bit, DSD 2,8 MHz / 5,6 MHz Audio-Wiedergabe</li> <li>Lückenlose Wiedergabe (PC/USB)</li> <li>CINEMA DSP 3D mit Virtual Presence Speaker</li> <li>Zone B-Lautsprecher liefert Zweikanalton in einem separaten Raum</li> <li>Bi-Amp-Anschluss</li> <li>HDMI Standby Through-Modus</li> <li>Jitterarme PLL-Schaltungen und Direct Mode</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 1,9 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 161 x 327 mm, 435 x 225,5 x 327 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 8,1 kg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>FLAC / WAV / AIFF 192 kHz/24 Bit, Apple Lossless 96 kHz/24 Bit, DSD 2,8 MHz / 5,6 MHz Audio-Wiedergabe</li> <li>Lückenlose Wiedergabe (PC/USB)</li> <li>CINEMA DSP 3D mit Virtual Presence Speaker</li> <li>Zone B-Lautsprecher liefert Zweikanalton in einem separaten Raum</li> <li>Bi-Amp-Anschluss</li> <li>HDMI Standby Through-Modus</li> <li>Jitterarme PLL-Schaltungen und Direct Mode</li> <li>Leistungsaufnahme im Standby: 0,1 W (HDMI Control, Standby Through, Netzwerk-Standby aus), 1,9 W (Netzwerk-Standby ein [kabellos])</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 161 x 327 mm, 435 x 225,5 x 327 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 8,1 kg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Virtual CINEMA FRONT liefert virtuellen Surround Sound mit 5 Lautsprechern vorne</li> <li>Extra Bass verbessert die Bass-Wiedergabe auch mit kleinen Lautsprechern</li> <li>DSP Effekt Anpassung optimiert die CINEMA DSP-Effekte</li> <li>Compressed Music Enhancer für Bluetooth</li> <li>Burr-Brown 192 kHz/24-Bit-D/A-Wandler für alle Kanäle</li> <li>SCENE-Tasten – schnelle und einfache Bedienung</li> <li>ECO-Modus und niedriger Standby-Stromverbrauch</li> <li>Standby-Stromverbrauch: 0,3 W (HDMI Control aus), 0,9 W (HDMI Control ein)</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 315 mm</li> <li>Gewicht: 7,4 kg</li> </ul>
Auch in Titan erhältlich.	Auch in Titan erhältlich.	Auch in Titan erhältlich.	Auch in Titan erhältlich.

\*1 Verfügbarkeit von Streaming-Diensten je nach Region unterschiedlich.

## BD-S477

Wi-Fi Blu-ray-Spieler



Miracast™

- Miracast-kompatibel
- Integriertes WLAN für einfache Verbindung
- HD Audio Bitstream-Ausgabe
- App für iPhone/iPad, Android-Telefone/ Tablet-PC
- HDMI-Videoausgabe, 1080p/24 Hz-kompatibel

- Hochauflösende 192 kHz/24-Bit FLAC-, ALAC-Audio-Dateiwiedergabe
- Einrichtungsassistent erleichtert die Einrichtung
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 51 x 197 mm
- Gewicht: 1,8 kg



## RX-A3060

9-Kanal 230 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9% THD, 1 Kanal angesteuert)  
150 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI** (Audioeingang zuweisbar <sup>2</sup> , kompatibel mit HDMI 1-7 : HDCP 2.2)	8
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	3
Koaxial, digital	3
Analog-Audio** (mit Phono)	9
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	3
Composite-Video <sup>1</sup>	5

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front.
- \*2 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.
- \*3 Zuweisung Presence hinten, L/R, zu Presence Front, L/R oder Zone 2 oder Zone 3 möglich.
- \*4 Zuweisung Presence Front, L/R, zu Bi-Amp (Front, L/R) oder Zone 2 oder Zone 3 möglich.

Ausgänge	
HDMI (kompatibel mit HDCP 2.2)	2 (Zone zuweisbar)
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Pre Out	11.2-Kanal
Lautsprecher	9-Kanal / 11 Anschlüsse
Subwoofer	2 (Stereo, Front/Rück, 2 x Mono)
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1
Sonstiges	
Zone-2-Audioausgang mit Lautstärke- und Tonregelung	1
Zone-3-Audioausgang mit Lautstärke- und Tonregelung	1
Remote In/Out	1 / 1
Trigger-Ausgang, +12 V/0,1 A	2
RS-232C	1
Anschluss für austauschbares Netzkabel	1

## RX-A2060

9-Kanal 220 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9% THD, 1 Kanal angesteuert)  
140 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI** (Audioeingang zuweisbar <sup>2</sup> , kompatibel mit HDMI 1-7 : HDCP 2.2)	8
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	3
Koaxial, digital	3
Analog-Audio** (mit Phono)	9
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	3
Composite-Video <sup>1</sup>	5

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front.
- \*2 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.
- \*3 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.
- \*4 Zuweisung Presence hinten, L/R, zu Presence Front, L/R oder Zone 2 oder Zone 3 möglich.

Ausgänge	
HDMI (kompatibel mit HDCP 2.2)	2 (Zone zuweisbar)
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Pre Out	7.2-Kanal
Lautsprecher	9-Kanal / 11 Anschlüsse
Subwoofer	2 (Stereo, Front/Rück, 2 x Mono)
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1
Sonstiges	
Zone-2-Audioausgang mit Lautstärke- und Tonregelung	1
Zone-3-Audioausgang mit Lautstärke- und Tonregelung	1
Remote In/Out	1 / 1
Trigger-Ausgang, +12 V/0,1 A	2
RS-232C	1
Anschluss für austauschbares Netzkabel	1

## RX-A1060

7-Kanal 170 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9% THD, 1 Kanal angesteuert)  
110 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI** (Audioeingang zuweisbar <sup>2</sup> , kompatibel mit HDMI 1-7 : HDCP 2.2)	8
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	3
Koaxial, digital	3
Analog-Audio** (mit Phono)	9
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	3
Composite-Video <sup>1</sup>	5

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front.
- \*2 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.
- \*3 Zuweisung Surround hinten, L/R zu Zone 2 möglich.
- \*4 Zuweisung Presence Front, L/R, zu Bi-Amp (Front, L/R) oder Zone 2 möglich.

Ausgänge	
HDMI (kompatibel mit HDCP 2.2)	2 (Zone zuweisbar)
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Pre Out	7.2-Kanal
Lautsprecher	7-Kanal / 9 Anschlüsse
Subwoofer	2 x Mono
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1
Sonstiges	
Zone-2-Audioausgang mit Lautstärke- und Tonregelung	1
Remote In/Out	1 / 1
Trigger-Ausgang, +12 V/0,1 A	2
RS-232C	1
Anschluss für austauschbares Netzkabel	1

## RX-A860

7-Kanal 160 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
100 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI** (Audioeingang zuweisbar <sup>2</sup> , kompatibel mit HDMI 1,2,3 : HDCP 2.2)	8
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	2
Koaxial, digital	2
Analog-Audio** (mit Phono)	6
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite-Video <sup>1</sup>	5

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front.
- \*2 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.
- \*3 Zuweisung Surround hinten, L/R, zu Bi-Amp (Front, L/R) oder Zone 2 möglich.
- \*4 Zusätzliche Lautsprecheranschlüsse können Zone 2 oder Presence zugewiesen werden.

Ausgänge	
HDMI (kompatibel mit HDCP 2.2)	2 (simultan)
Component Video Monitor	1
Composite Monitor	1
Pre Out	7.2-Kanal
Lautsprecher <sup>3,4</sup>	7-Kanal / 9 Anschlüsse
Subwoofer	2 x Mono
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1
Sonstiges	
Zone-2-Audioausgang	1
Remote In/Out	1 / 1
Trigger-Ausgang, +12 V/0,1 A	1
RS-232C	1
Anschluss für austauschbares Netzkabel	1

## RX-A660

7-Kanal 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI (Audioeingang zuweisbar, kompatibel mit HDCP 2.2)	4
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	1
Koaxial, digital	2
Analog-Audio** (inkl. Miniklinkeneingang)	4
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	4

- \*1 Mit Anschlüssen an der Front.
- \*2 Zuweisung Surround hinten, L/R zu Presence (L/R) oder Bi-Amp (Front L/R) oder ZONE B möglich.

Ausgänge	
HDMI (HDCP2.2-kompatibel)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer) <sup>2</sup>	7-Kanal
Subwoofer	2
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1

## RX-V781

**7-Kanal** 160 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
95 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI* <sup>1</sup> (Audioeingang zuweisbar <sup>2</sup> , HDMI 1,2,3+HDCP2.2-kompatibel)	6
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB* <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	2
Koaxial, digital	2
Analog-Audio (mit Phono)	5
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video	4

\*1 Mit Anschlüssen an der Front.  
\*2 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.  
\*3 Zuweisung Surround hinten, L/R, zu Bi-Amp (Front, L/R) oder Zone 2 möglich.  
\*4 Zusätzliche Lautsprecheranschlüsse können Zone 2 oder Presence zugewiesen werden.

Ausgänge	
HDMI (kompatibel mit HDCP 2.2)	2 (simultan)
MONITOR OUT (Component)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Pre Out	7-2-Kanal
Lautsprecher (ohne Subwoofer) <sup>3,1,4</sup>	7-Kanal (9 Anschlüsse)
Subwoofer	2 x Mono
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1
Sonstiges	
Zone-2-Audioausgang	1
Remote In/Out	1 / 1
Trigger-Ausgang, +12 V/0,1 A	1

## RX-V681

**7-Kanal** 150 W pro Kanal (4 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
90 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI* <sup>1</sup> (Audioeingang zuweisbar <sup>2</sup> , HDMI 1,2,3+HDCP2.2-kompatibel)	6
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB* <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	2
Koaxial, digital	2
Analog-Audio (mit Phono)	5
Component-Video (Audioeingang zuweisbar)	2
Composite Video* <sup>1</sup>	4

\*1 Mit Anschlüssen an der Front.  
\*2 HDMI-Fronteingang nicht zuweisbar.  
\*3 Zuweisung Surround hinten, L/R, zu Bi-Amp (Front, L/R) oder Zone 2 möglich.  
\*4 Zusätzliche Lautsprecheranschlüsse können Zone 2 oder Presence zugewiesen werden.

Ausgänge	
HDMI (HDCP2.2-kompatibel)	1
MONITOR OUT (Component)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer) <sup>3,1,4</sup>	7-Kanal (9 Anschlüsse)
Subwoofer	2 x Mono
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1
Sonstiges	
Zone-2-Audioausgang	1
Remote In/Out	1 / 1
Trigger-Ausgang, +12 V/0,1 A	1

## RX-V581

**7-Kanal** 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI (Audioeingang zuweisbar, kompatibel mit HDCP 2.2)	4
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB* <sup>1</sup>	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	1
Koaxial, digital	2
Analog-Audio* <sup>1</sup> (inkl. Miniklinkeneingang)	4
Composite-Video (Audioeingang zuweisbar)	4

\*1 Mit Anschlüssen an der Front.  
\*2 Zuweisung Surround hinten, L/R zu Presence (L/R) oder Bi-Amp (Front L/R) oder ZONE B möglich.

Ausgänge	
HDMI (HDCP2.2-kompatibel)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Lautsprecher (ohne Subwoofer) <sup>2</sup>	7-Kanal
Subwoofer	2
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1

## RX-V481D

**5-Kanal** 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI (Audioeingang zuweisbar, kompatibel mit HDCP 2.2)	4
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB* <sup>1</sup>	1
Antennenanschluss (DAB/FM)	1 / 1
Optisch, digital	1
Koaxial, digital	2
Analog-Audio* <sup>1</sup> (inkl. Miniklinkeneingang)	4
Composite-Video (Audioeingang zuweisbar)	4

\*1 Mit Anschlüssen an der Front.  
\*2 Zuweisung zu Bi-Amp (Front L/R) oder ZONE B möglich.

Ausgänge	
HDMI (HDCP2.2-kompatibel)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Lautsprecher <sup>2</sup>	5-Kanal
Subwoofer	1
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1

## RX-V481

**5-Kanal** 115 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
80 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI (Audioeingang zuweisbar, kompatibel mit HDCP 2.2)	4
Netzwerk (Ethernet/Wi-Fi)	1 / 1
USB* <sup>1</sup>	1
Radioantenne (MW/UKW)	1 / 1
Optisch, digital	1
Koaxial, digital	2
Analog-Audio* <sup>1</sup> (inkl. Miniklinkeneingang)	4
Composite-Video (Audioeingang zuweisbar)	4

\*1 Mit Anschlüssen an der Front.  
\*2 Zuweisung zu Bi-Amp (Front L/R) oder ZONE B möglich.

Ausgänge	
HDMI (HDCP2.2-kompatibel)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Lautsprecher <sup>2</sup>	5-Kanal
Subwoofer	1
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1

## RX-V381

**5-Kanal** 100 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert)  
70 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09 % THD, 2 Kanäle angesteuert)



Eingänge	
HDMI (Audioeingang zuweisbar, kompatibel mit HDCP 2.2)	4
USB*	1
Radioantenne (UKW/MW)	1 / 1
Optisch, digital	1
Koaxial, digital	2
Analog-Audio* <sup>1</sup> (inkl. Miniklinkeneingang)	3
Composite-Video (Audioeingang zuweisbar)	3

\*1 Mit Anschlüssen an der Front.

Ausgänge	
HDMI (HDCP2.2-kompatibel)	1
MONITOR OUT (Composite)	1
Lautsprecher	5-Kanal
Subwoofer	1
Kopfhöreranschluss <sup>1</sup>	1



# Absolute Qualität

## AVENTAGE

### CX-A5100

11.2-Kanal AV-Vorverstärker



- AVENTAGE 11.2-Kanal-Vorverstärker
- CINEMA DSP HD<sup>3</sup> mit 33 DSP Programmen
- Unterstützt die neuesten Formate: Dolby Atmos und DTS:X
- Audiowiedergabe mit DSD 2,8 MHz/5,6 MHz, FLAC/WAV/AIFF 192 kHz/24 Bit und Apple Lossless
- 4K60p Hochskalierung und Durchleitung
- HDMI 2.0a-Spezifikation mit HDR Video Unterstützung
- Hochwertige Yamaha-Original-Videoverarbeitung
- Hochauflösender Music Enhancer steigert die Musikalität weiter
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 192 x 474 mm, 435 x 247 x 474 mm (mit Antenne)
- Gewicht: 13,5 kg



Der CX-A5100 ist in Schwarz, Titan und Gold erhältlich.



\*Die Verfügbarkeit von Streaming-Diensten ist je nach Region unterschiedlich.

### Neue Technologie für mehr Realismus

Der CX-A5100 ist mit CINEMA DSP HD<sup>3</sup> ausgestattet und unterstützt die neuesten Surround Sound-Wiedergabeformate wie Dolby Atmos und DTS:X. Diese erzeugen einen 3D-Raum, in dem separate Akustikelemente sich frei bewegen können und genau das Gefühl von Bewegung vermitteln, das der Regisseur im Sinn hatte.



Topleistung der AVENTAGE Serie, 11 Verstärkerkanäle mit klarem, transparentem Klang auf allen Kanälen.

### MX-A5000

11-Kanal Leistungsverstärker



Der MX-A5000 ist in Schwarz, Titan und Gold erhältlich.

## Der erste SlimLine AVENTAGE mit DAB/DAB<sup>+</sup>-Tuner

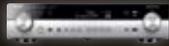


### RX-AS710D

Slim Line AV-Receiver



- Dynamischer Surround Sound mit 7 Kanälen, 100 W pro Kanal (8 Ohm, 1 kHz, 0,9% THD, 1 Kanal angesteuert)
- 60 W pro Kanal (8 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,07% THD, 2 Kanäle angesteuert)
- DAB/DAB<sup>+</sup>-Tuner für den Genuss von hochwertigem Digitalradio
- Zusätzlicher 5. Fuß mit Antiresonanztechnik (A.R.T. Wedge)
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 111 x 377 mm, 435 x 181 x 377 mm (mit Antenne)
- Gewicht: 9,2 kg



Auch in Titan erhältlich.



RX-AS710D / RX-S601 / RX-S601D

## Schlank und kompakt – Der neue Netzwerk-AV-Receiver

MusicCast



### RX-S601

Slim Line AV-Receiver



- Starker Surround Sound mit 5 Kanälen, 95 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9% THD, 1 Kanal angesteuert)
- 60 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,09% THD, 2 Kanäle angesteuert)
- Audiowiedergabe mit DSD, FLAC/WAV/AIFF und Apple Lossless
- 4K-Ultra-HD-Support mit 4K60p, HDCP 2.2
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 111 x 327 mm, 435 x 176 x 327 mm (mit Antenne)
- Gewicht: 7,8 kg



\* RX-S601/S601D sind auch in Weiß und Titan erhältlich.



Das DAB/DAB<sup>+</sup>-Tuner-Modell

### RX-S601D

Slim Line AV-Receiver



\* Foto zeigt RX-S601D

## Wählen Sie Ihr passendes Heimkinopaket.

Netzwerk-  
funktionen



### YHT-4930EU

Heimkinopaket

- AV-Receiver HTR-4069 (Schwarz)
- Wie RX-V481, für Details siehe Seite 25
- 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P40 (Schwarz)

MusicCast Bluetooth



Bluetooth-  
kompatibel



### YHT-2930EU

Heimkinopaket

- AV-Receiver HTR-3069 (Schwarz)
- Wie RX-V381, für Details siehe Seite 25
- 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket NS-P20 (Schwarz)

Bluetooth



Für  
Einsteiger



### YHT-1810

Heimkinopaket

- AV-Receiver HTR-2067 (Schwarz)
- 5.1-Kanal-Lautsprecherpaket (Schwarz)



## Streben nach Musikalität

Die hochwertigen Hi-Fi-Komponenten von Yamaha werden in unserer langen Tradition der Fertigung von Musikinstrumenten hoher Qualität durch Kombination der modernsten Materialien und Technologien geschaffen. Das ultimative Audioerlebnis – authentisch und überlegen.

**A-S**  
AUTHENTIC & SUPREME

### Exklusive Hi-Fi-Technologien von Yamaha

#### Verstärker

##### Floating und Balanced Power-Verstärker mit MOSFETs

Die Leistungsverstärkungsschaltung nutzt die spezielle Yamaha-Technologie erdfreier symmetrischer Endstufen. Durch den Einsatz von Ausgabeelementen gleicher Polarität auf der Plus- und der Minusseite der Ausgangsstufe und das Trennen der negativen Rückkopplungsschaltung und der Stromversorgung ergibt sich ein symmetrischer Push-Pull-Betrieb für die Ausgangsstufe. Indem die Verstärkerschaltung vollkommen erdfrei ist, wird sie von keinerlei Spannungsschwankungen oder Masserausachen beeinträchtigt.



##### Kanalsymmetrisches Design für unabhängige Vorverstärker- und Leistungsverstärkerblöcke

Die Auslegung der Verstärkerschaltung sieht unabhängige Vorverstärker- und Leistungsverstärkerblöcke und eine perfekte Links-rechts-Symmetrie vor. Die Trennung des Vorverstärkers vom Leistungsverstärker reduziert Klangbeeinträchtigungen durch gegenseitige Störung. Darüber hinaus sorgt das links und rechts symmetrische Design, das die linke und rechte Leistungsstufe trennt, für eine stärkere Kanaltrennung und erhöht so die Klarheit des Stereo-Klangbilds.





Auch in Schwarz erhältlich.

## A-S3000 Vollverstärker

- 2 x 170 W (max.), 2 x 150 W (RMS)
- Durchgängig symmetrische Signalübertragung
- Erdfreie, symmetrische Endstufen mit MOSFETs
- Symmetrischer XLR-Eingang und eigens entwickelte Lautsprecheranschlüsse
- Diskret aufgebaute Phono-Verstärker
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 180 x 464 mm
- Gewicht: 24,6 kg



Auch in Schwarz erhältlich.

## CD-S3000 CD-/SACD-Spieler



- Durchgängig symmetrische Signalübertragung
- Unabhängige Stromversorgung mit vollständig getrennten Digital- und Analogbereichen
- Außergewöhnlich leistungsfähiger 32-Bit-DAC von ESS
- Integrierte USB-DAC-Funktion, ASIO 2.3 Yamaha/Steinberg-USB-Treiber
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 142 x 440 mm
- Gewicht: 19,2 kg



Auch in Schwarz erhältlich.

## A-S2100 Vollverstärker

- Hohe Leistung 2 x 160 W (max.), 2 x 150 W (RMS)
- Symmetrisches Design für die ideale Stereo-Wiedergabe
- Durchgängig symmetrische Signalübertragung
- Erdfreie, symmetrische Endstufen mit MOSFETs
- Maßgefertigter EI-Trafo auf Messingplatte montiert
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 157 x 463 mm
- Gewicht: 23,4 kg



Auch in Schwarz erhältlich.

## CD-S2100 CD-Spieler



- Symmetrische Links-Rechts-Konstruktion und durchgängige symmetrische Signalübertragung
- Außergewöhnlich leistungsfähiger 32-Bit-DAC von ESS
- Integrierte USB-DAC-Funktion, ASIO 2.3 Yamaha/Steinberg-USB-Treiber
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 137 x 438 mm
- Gewicht: 15,6 kg



Auch in Schwarz erhältlich.

## A-S1100 Vollverstärker

- 160 W x 2 (max.), 150 W x 2 (RMS)
- Floating und Balanced Power-Verstärker mit MOSFETs
- Vollständig diskrete Konfiguration auf allen Stufen für gute Wiedergabe hoher Töne
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 157 x 463 mm
- Gewicht: 23,3 kg



Auch in Schwarz erhältlich.

## CD-S1000 CD-/SACD-Spieler



- Balancierte Signalübertragung vom Wandler
- Transformator mit isoliertem Digital-/Analogbereich, Motorantrieb und Anzeigebereich zur Reduzierung von Rauschen
- Symmetrische Schaltkreise
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 137 x 440 mm
- Gewicht: 15 kg



### CD-Spieler

#### Hochpräzisions-CD-Laufwerk

CD-S3000 und CD-S2100 verfügen über einen modernen Laufwerkmechanismus, der eine hochpräzise Auslesung einer großen Menge an Audiodaten auf der Disk zulässt. Der Lademechanismus ist durch robuste 1,6 mm dicke Verstärkungsstreben aus Eisen vorne und hinten fest mit dem Chassis verbunden, wodurch von der sich drehenden Disk verursachte Schwingungen nicht auf die Platine übertragen werden.



#### Außergewöhnlich leistungsfähiger 32-Bit-D/A-Wandler

Der D/A-Wandler für den CD-S3000 und CD-S2100 ist der ES9016 von ESS Technology; er bietet eine hochpräzise Verarbeitung von 32-Bit-Audio, kann mit großen Mengen an Audiodaten umgehen und sorgt für Stärke im unteren Register und hohe Definition im hohen Register. Da der eingebaute D/A-Wandler seinen eigenen Taktgeber erzeugt, besitzt er auch eine eigene Jitterbeseitigungsfunktion, so dass die D/A-Wandlung ausgesprochen jitterarm erfolgt.



# Vergleich integrierte Verstärker / Receiver



Integrierter Verstärker	A-S801	A-S701
<b>Leistungsverstärker</b> (Maximale Leistung) (Min. RMS-Leistung, 8 Ohm, 20 Hz–20 kHz)	<b>160 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>100 W x 2</b> (0,019 % THD)	<b>160 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>100 W x 2</b> (0,019 % THD)
<b>ToP-ART (Total Purity Audio Reproduction Technology)</b>	●	●
<b>Stabile Konstruktion</b>	Chassis mit doppeltem Boden	Solide Mittelverstrebung
<b>USB-DAC-Funktion</b>	● (ESS 32-Bit-DAC)	—
<b>Kompatibel mit hochauflösenden Audioformaten</b>	PCM 384 kHz / 32-Bit*, DSD 5,6 MHz	PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)
<b>CD Direct / Pure Direct</b>	● / ●	● / ●
<b>Variable Loudness-Regelung</b>	●	●
<b>Digitaleingang / Analogeingang</b>	● (2) / ● (6)	● (2) / ● (6)
<b>Phono-MM-Anschluss / Subwoofer-Ausgang</b>	● / ●	● / ●
<b>Aluminiumfront</b>	●	●
<b>Allgemeines</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Digitale Signalanzeige zeigt die Wiedergabeformate DSD und PCM und die Abtastfrequenzen</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 152 x 387 mm</li> <li>Gewicht: 12,1 kg</li> </ul>  Auch in Silber erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anschluss für abnehmbares Netzkabel</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 387 mm</li> <li>Gewicht: 11,2 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.
	   	   



Receiver	R-N602	R-N402D
<b>Leistungsverstärker</b> (Maximale Leistung) (Min. RMS-Leistung, 8 Ohm, 20 Hz–20 kHz)	<b>105 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>80 W x 2</b> (0,04 % THD)	<b>115 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>100 W x 2</b> (40 Hz–20 kHz, 0,2 % THD)
<b>ToP-ART (Total Purity Audio Reproduction Technology)</b>	●	●
<b>Netzwerkfunktion</b>	● (MusicCast)	● (MusicCast)
<b>Kompatibel mit hochauflösenden Audioformaten</b>	FLAC, WAV, AIFF 192 kHz / 24-Bit, Apple Lossless 96 kHz / 24-bit, DSD 5,6 MHz, PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)	FLAC, WAV, AIFF 192 kHz / 24-Bit, Apple Lossless 96 kHz / 24-Bit, DSD 5,6 MHz, PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)
<b>App-Steuerung</b>	●	●
<b>Bluetooth / AirPlay</b>	● / ●	● / ●
<b>Voreingestellte Sender</b>	● (40 Sender FM / AM)	● (40 Sender FM / AM)
<b>CD Direct / Pure Direct</b>	— / ●	— / —
<b>Variable Loudness-Regelung</b>	●	—
<b>USB-Port an der Front</b>	●	●
<b>Digitaleingang / Analogeingang</b>	● (4) / ● (5)	● (2) / ● (4)
<b>Phono-MM-Anschluss / Subwoofer-Ausgang</b>	● / ●	● / —
<b>Aluminiumfront</b>	●	●
<b>Allgemeines</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leistungsfähiger 24-Bit-D/A-Wandler</li> <li>Lückenlose Wiedergabe (gapless playback)</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 392 mm</li> <li>Gewicht: 9,8 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>DAB/DAB+-Tuner</li> <li>Lückenlose Wiedergabe (gapless playback)</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 141 x 340 mm, 435 x 200 x 340 mm (mit Antenne)</li> <li>Gewicht: 7,3 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.
	        	        



A-S501	A-S301	A-S201
<b>120 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7% THD) <b>85 W x 2</b> (0,019 % THD)	<b>95 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7% THD) <b>60 W x 2</b> (0,019 % THD)	<b>140 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7% THD) <b>100 W x 2</b> (40 Hz–20 kHz, 0,2 % THD)
●	●	—
Solide Mittelreihe	Solide Mittelreihe	—
—	—	—
PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)	PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)	PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)
— / ●	— / ●	— / ●
●	●	—
● (2) / ● (6)	● (2) / ● (6)	— / ● (5)
● / ●	● / ●	● / —
●	●	—
<ul style="list-style-type: none"> <li>Vergoldete Eingangsanschlüsse</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 387 mm</li> <li>Gewicht: 10,3 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>DC-Ausgang für optionales Zubehör YBA-11</li> <li>Impedanzwähler</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 387 mm</li> <li>Gewicht: 9,0 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lautsprecherwahl A, B oder A+B</li> <li>Auto Power Standby-Funktion</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 141 x 333 mm</li> <li>Gewicht: 6,7 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.
  	  	

\* Es wird nur die Einspeisung an der USB-Buchse von einem Windows-PC unterstützt.



R-N301	R-S700	R-S300	R-S202D
<b>115 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>100 W x 2</b> (40 Hz–20 kHz, 0,2 % THD)	<b>160 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>100 W x 2</b> (0,019 % THD)	<b>55 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 THD) <b>50 W x 2</b> (0,04 % THD)	<b>115 W x 2</b> (4 Ohm, 1 kHz, 0,7 % THD) <b>100 W x 2</b> (40 Hz–20 kHz, 0,2 % THD)
●	●	●	—
●	—	—	—
FLAC, WAV 192 kHz / 24-Bit, PCM 192 kHz / 24-Bit (über digitalen Eingang)	—	—	—
●	—	—	—
— / ●	— / —	— / —	● / —
● (40 Sender FM / AM)	● (40 Sender FM / AM)	● (40 Sender FM / AM)	● (40 Sender FM / DAB)
— / —	● / ●	— / ●	— / —
—	●	—	—
—	—	—	—
● (2) / ● (4)	— / ● (6)	— / ● (5)	— / ● (4)
— / —	● / ●	● / ●	— / —
●	●	●	—
<ul style="list-style-type: none"> <li>Digitale Audioeingang für TV oder Blu-ray-Spieler</li> <li>DC-Ausgang für optionales Zubehör YBA-11 und YWA-10</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 141 x 333 mm</li> <li>Gewicht: 6,95 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vergoldete Lautsprecheranschlüsse</li> <li>Anschluss für abnehmbares Netzkabel</li> <li>Dock-Port für optionales Zubehör YID-W10</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 387 mm</li> <li>Gewicht: 11,2 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dock-Port für optionales Zubehör YID-W10</li> <li>Auto Power Standby-Funktion</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 151 x 387 mm</li> <li>Gewicht: 8,8 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bluetooth-kompatibel für kabelloses Musik-Streaming</li> <li>Lautsprecherwähler und Lautsprecheranschlüsse für zwei Systeme</li> <li>DAB/DAB-Tuner</li> <li>Abmessungen (B x H x T): 435 x 141 x 322 mm</li> <li>Gewicht: 6,7 kg</li> </ul>  In Schwarz erhältlich.
 	  	 	 



R-N602 / R-N402D / R-N301



R-N402D / R-N301



R-N602

## CD-N301 Netzwerk-CD-Spieler

- Unterstützt Musik-Streaming\* und Internetradio
- NP CONTROLLER für Smartphone oder Tablet
- DC-Ausgang für optionales Zubehör wie etwa YWA-10
- Kompatibel für die Wiedergabe von FLAC-Format mit 192 kHz/24 Bit
- Hochleistungs-DAC für hohe Wandlungspräzision mit geringem Rauschen
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 86 x 260 mm
- Gewicht: 3,2 kg



## CD-S700 CD-Spieler

- Hoch präzises, extrem geräuscharmes CD-Laufwerk mit exklusiver Yamaha-Lademechanik
- Differential-D/A-Wandler, hoch präzise mit geringem Rauschen
- Getrennte, unabhängige Stromversorgung
- Pure Direct
- USB-Port an der Front
- MP3- und WMA-Audiowiedergabe
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 96 x 300 mm
- Gewicht: 6,2 kg



## CD-S300 CD-Spieler

- Perfekt entwickelte Schaltungen, gründlich durchdachtes Layout
- Kurze Signalwege
- Hochwertige Komponenten
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 86 x 260 mm
- Gewicht: 3,5 kg



## CD-C600 CD-Wechsler

- Yamahas exklusives PlayXchange™
- Voll öffnendes Disc-Fach zum Wechseln von 5 Discs auf einmal
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 116 x 405 mm
- Gewicht: 6,2 kg



## T-S1000 Tuner

- Übertoller Aufbau mit schwerem Chassis, Aluminiumfront und Holz-Seitenteilen
- Sämtliche Schaltungen mit hochwertigen Komponenten
- UKW/MW-Tuner mit 40 Senderspeichern und RDS
- Display mit 2 Zeilen zu 16 Zeichen
- Extraschwere, vibrationsdämpfende Gerätefüße
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 94 x 450 mm
- Gewicht: 5,8 kg



In Silber (an den Seiten Birke oder Piano) und Schwarz (an den Seiten dunkelbraun) erhältlich.



## T-D500 Tuner

- Dualband-DAB-Tuner (Band III und L-Band), DAB+, MW und UKW
- 40 DAB/DAB+ -Senderspeicher, je 30 UKW- und MW-Senderspeicher
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 87 x 306 mm
- Gewicht: 3,3 kg



Auch in Schwarz erhältlich.



## T-S500 Tuner

- MW/UKW-Tuner mit 40 Speicherplätzen
- Automatische UKW/MW-Senderprogrammierung
- Abmessungen (B x H x T): 435 x 87 x 306 mm
- Gewicht: 3,2 kg



Auch in Schwarz erhältlich.

### Optionales Zubehör

#### WLAN-Adapter für WLAN-Verbindung (für R-N301 / CD-N301)



Der YWA-10 verfügt über zwei LAN-Anschlüsse, bezieht seinen Strom aus dem USB-Anschluss des Receivers und bietet entweder WPS (Auto-Setup) oder manuelles Setup via PC.

#### Bluetooth-Adapter für kabelloses Musik-Streaming (für A-S801 / S701 / S501 / S301)



Mit dem YBA-11 streamen Sie Musik kabellos von Bluetooth-fähigen Mobiltelefonen oder PCs ganz einfach zum AV-Receiver. Dank Digitalverbindung und dem aptX®-Audiocodierungsalgorithmus genießen Sie Musik-Streaming in bestechender Tonqualität – und ganz ohne störende Kabel.

### Optionales Zubehör für Docking-Port (für R-S700/S300)

Yamaha Docks machen es einfacher, Ihre Lieblingsmusik von Ihrem iPod oder iPhone zu genießen. Alles was Sie tun müssen ist den Sender mit Ihrem iPod/iPhone zu verbinden.



# Eine neue Generation von kabellosen Aktivlautsprechern

Ein aktiver Lautsprecher mit besten Klangeigenschaften. Dieser Lautsprecher begeistert gleichermaßen mit seinen vielfältigen Anschlüssen, wie z.B. USB DAC, als auch mit seiner Netzwerkcompatibilität. Hi-Fi-Klang neu definiert.

## NX-N500

Netzwerkfähiger Lautsprecher



- Hohe Gesamtleistung von 140 W (70 W x 2) Analogverstärker mit diskretem Aufbau und Bi-Amping
- Symmetrische Übertragung und Verbindung für hohe Klangqualität
- Kompatibel mit FLAC/WAV/AIFF 192 kHz/24 Bit, Apple Lossless 96 kHz/24 Bit und DSD 5,6 MHz
- Zahlreiche Netzwerkintegrationsfunktionen einschließlich MusicCast
- Robustes Gehäuse mit dreifach Gehrungskonstruktion
- Anzeige gibt Betriebsstatus des Lautsprechers und gewählte-Quelle an
- Abmessungen (B x H x T): 170 x 285 x 222 mm
- Gewicht: (Rechter Lautsprecher) 5,9 kg, (Linker Lautsprecher) 6,3 kg

Auch in Weiß erhältlich.



### Diskret aufgebauter Analogverstärker mit Bi-Amping

Der diskret aufgebaute Verstärker und die Bi-Amping Verstärkung erzeugen kraftvollen Sound bei zugleich geringem Signal-Rausch-Verhältnis.



### 3-cm-Kalottenhochtöner für hochauflösende Wiedergabe

Der Hochtöner ermöglicht eine Wiedergabe mit hoher Auflösung von bis zu 40 kHz für die präzise Wiedergabe von hochauflösenden Sound-Quellen.



### Hochwertige USB-DAC-Funktion

Der USB-DAC unterstützt die native Wiedergabe von DSD bis 5,6 MHz. Ein ASIO Treiber sorgt dabei für eine jitterarme USB-Signalübertragung und ermöglicht eine Kompatibilität zum Mac® OS Integer Modus.



### Leistungsfähiger ESS-32-Bit-D/A-Wandler

Der ES9010K2M von ESS Technology sorgt für präzise Verarbeitung und kann mit großen Audiodatenmengen umgehen.



Funktionalität und Klang optimal vereint

## MCR-N570D

Mikro-Komponentensystem

## CRX-N470D

Netzwerk-CD-Receiver



### [CRX-N470D Netzwerk-CD-Receiver]

- Hocheffizienter digitaler Verstärker
- Unterstützt hochauflösende Musik mit 192kHz/24-Bit (Flac / WAV / AIFF)
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 270 x 110 x 330 mm; 3,0 kg

### [NS-BP182 Lautsprecher]

- Hochwertiger weißer Konusstieföner
- Ästhetisch geformtes Gehäuse
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 154 x 273 x 230 mm; 3,3 kg/Einheit



Traditionelles Erscheinungsbild, umfangreiche Funktionen.

## MCR-N470D

Mikro-Komponentensystem



### [CRX-N470D Netzwerk-CD-Receiver]

- Identisch zu MCR-570D

### [NS-BP150 Lautsprecher]

- Vergoldete Lautsprecheranschlüsse
- VCCS-Technologie
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 154 x 274 x 237 mm; 2,6 kg/Einheit



Großer Klang mit kompakten Abmessungen.

## MCR-N870 / MCR-N870D

Mikro-Komponentensystem



### [CD-NT670/CD-NT670D Netzwerk-CD-Spieler]

- Kompatibel mit FLAC/WAV/AIFF 192 kHz/24-Bit und Apple Lossless 96 kHz/24-Bit
- MusicCast-App zur einfachen Bedienung
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 314 x 70 x 338 mm; 2,9 kg

### [NS-BP401 Lautsprecher]

- Lautsprecher in Echtlack Piano-Finish
- 13-cm-Tieföner mit Aluminiummembran
- Hochrobustes Gehäuse
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 176 x 310 x 327 mm; 5,9 kg/Einheit



### [A-U670 Integrierter Verstärker]

- 70 W x 2 Hochleistung mit Digitalleistungsverstärker mit natürlicher PWM und USB-DAC-Funktion
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 314 x 70 x 342 mm; 3,3 kg/Einheit



Klang, der begeistert.

## MCR-N670 / MCR-N670D

Mikro-Komponentensystem



### [CD-NT670/CD-NT670D Netzwerk-CD-Spieler]

- Wie MCR-N870/N870D

### [NS-BP301 Lautsprecher]

- 13-cm-A-PMD-Tieföner liefert hochwertigen Sound
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 176 x 310 x 327 mm; 5,9 kg/Einheit



### [A-670 Integrierter Verstärker]

- Natural PWM Digitalverstärker mit 2x 65 W
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 314 x 70 x 342 mm; 3,3 kg/Einheit



Die ultimative Flexibilität

MusicCast

## WXC-50 WXA-50

MusicCast Vorverstärker

MusicCast Verstärker



- Hohe Ausgangsleistung (nur WXA-50) 90 W pro Kanal (6 Ohm, 1 kHz, 0,9 % THD, 1 Kanal angesteuert) 70 W pro Kanal (6 Ohm, 20 Hz-20 kHz, 0,06 % THD, 2 Kanäle angesteuert)
- Neuester ESS9006AS SABRE DAC und hochpräzise digitale 48-Bit-Lautstärkeregelung
- MusicCast-App zur einfachen Bedienung
- Abmessungen (B x H x T): 214 x 51,5 (ohne Fuß: 42) x 245,9 mm (WXA-50: 251,4 mm)
- Gewicht: 1,4 kg (WXA-50: 1,9 kg)



Made for iPod iPhone iPad

MCR-N570D / MCR-N470D / MCR-N870 / MCR-N870D / MCR-N670 / MCR-N670D / WXC-50 / WXA-50

Serie **Soavo**

Neues Lautsprecherdesign mit majestätischem Erscheinungsbild für großartigen Klang.

*Soavo*



NS-C901 NS-B901 NS-B951 NS-F901 NS-SW901



Klavierlack Schwarz

Den NS-F901, NS-B951, NS-B901, NS-C901 und NS-SW901 gibt es in Yamaha Klavierlack Weiß und Klavierlack Schwarz.

**NS-F901**

3-Wege-Bassreflex-Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 200 W
- Frequenzgang: 32 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 270 x 1.060 x 425 mm; 30,7 kg/Einheit

**NS-B951**

2-Wege-Bassreflex-Kompaktlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 120 W
- Frequenzgang: 45 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 220 x 380 x 353 mm; 9,7 kg/Einheit

**NS-B901**

2-Wege-Bassreflex-Effektlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 120 W
- Frequenzgang: 52 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 220 x 349 x 237 mm; 5,9 kg/Einheit

**NS-C901**

2-Wege-Bassreflex-Centerlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 200 W
- Frequenzgang: 56 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 500 x 170 x 271 mm; 8,4 kg/Einheit

**NS-SW901**

Advanced YST II und Front Firing-Subwoofer

- Ausgangsleistung: 600 W
- Frequenzgang: 18-160 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 410 x 457 x 462 mm; 32 kg



**SPS-900**

Separat erhältliche Lautsprecher-stander für NS-B951

- 360 x 415 mm (Basis), 603 mm (Höhe), 6,5 kg/Einheit

Serie **NS-700**

Raffiniertes Design und Leistung



NS-C700 NS-B700 NS-F700 NS-SW700



Klavierlack Schwarz

Die Serie NS-700 gibt es in Yamaha Klavierlack Weiß und Klavierlack Schwarz. (Außer NS-B750)

**NS-F700**

3-Wege-Bassreflex-Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 160 W
- Frequenzgang: 45 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 354 x 1.012 x 374 mm; 25 kg/Einheit

**NS-B700**

2-Wege-Effektlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 120 W
- Frequenzgang: 65 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 150 x 270 x 154 mm; 3,5 kg/Einheit

**NS-B750**

2-Wege-Bassreflex-Kompaktlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 120 W
- Frequenzgang: 60 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 198 x 350 x 290 mm; 6,7 kg/Einheit



**NS-C700**

2-Wege-Centerlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 160 W
- Frequenzgang: 60 Hz-50 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 500 x 170 x 170 mm; 7 kg/Einheit

**NS-SW700**

Advanced YST und QD-Bass-Subwoofer

- Dynamische Leistung: 300 W
- Frequenzgang: 20-160 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 406 x 445 x 406 mm; 21 kg/Einheit



Serie **EF**

Massive Leistung für aufregenden Klang.



NS-C444 NS-333 NS-555 NS-777

**NS-777**

3-Wege-Bassreflex-Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 250 W
- Frequenzgang: 30 Hz-35 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 276 x 1.100 x 390 mm; 24,4 kg/Einheit

**NS-555**

3-Wege-Bassreflex-Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 250 W
- Frequenzgang: 35 Hz-35 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 222 x 980 x 345 mm; 20 kg/Einheit

**NS-333**

2-Wege-Bassreflex-Kompaktlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 150 W
- Frequenzgang: 60 Hz-35 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 200 x 320 x 213 mm; 5,5 kg/Einheit

**NS-C444**

2-Wege-Centerlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 250 W
- Frequenzgang: 55 Hz-35 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 514 x 190 x 213 mm; 7,3 kg

Serie **NS-160**

Modernes Design  
und inspirierender Klang.



NS-P160

NS-F160

**NS-F160**

2-Wege-Bassreflex-  
Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 300 W
- Frequenzgang: 30 Hz–36 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 218 x 1.042 x 369 mm; 19 kg/Einheit

**NS-P160**

Paket mit Centerlautsprecher und 2 Surround-Lautsprechern

**NS-C160 (Center)**

- Maximale Eingangsleistung: 80 W
- Frequenzgang: 60 Hz–38 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 465 x 135 x 172 mm; 2,9 kg

**NS-B160 (Surround)**

- Maximale Eingangsleistung: 60 W
- Frequenzgang: 60 Hz–38 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 150 x 265 x 152 mm; 1,8 kg/Einheit

Serie **NS-51**

Für Filme und Musik mit  
enormer Raumwirkung.



NS-P51

NS-F51

Walnuss-Ausführung

**NS-F51**

2-Wege-Bassreflex-  
Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 240 W
- Frequenzgang: 43 Hz–26 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 233 x 973,5 x 254 mm; 13,7 kg/Einheit

**NS-P51**

Paket aus Centerlautsprecher und 2 Surround-Lautsprechern

**NS-C51 (Center)**

- Maximale Eingangsleistung: 180 W
- Frequenzgang: 70 Hz–36 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 415 x 135 x 167 mm; 3,3 kg

**NS-B51 (Surround)**

- Maximale Eingangsleistung: 150 W
- Frequenzgang: 69 Hz–36 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 148 x 252 x 150 mm; 2,1 kg/Einheit

Serie **NS-350**

Klangkultur in Reinform



NS-P350

NS-B330

NS-F330

NS-F350

Ausführung in Schwarz

**NS-F350**

3-Wege-Bassreflex-  
Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 200 W
- Frequenzgang: 35 Hz–45 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 220 x 1.157 x 339 mm; 25,9 kg/Einheit

**NS-F330**

2-Wege-Bassreflex-  
Standlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 200 W
- Frequenzgang: 40 Hz–45 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 202 x 950 x 297 mm; 18,2 kg/Einheit

**NS-B330**

2-Wege-Bassreflex-  
Kompaktlautsprecher

- Maximale Eingangsleistung: 120 W
- Frequenzgang: 55 Hz–45 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 183 x 320 x 267 mm; 6,1 kg/Einheit

**NS-P350**

Paket mit Centerlautsprecher  
und 2 Surround-Lautsprechern

**NS-PC350 (Center)**

- Maximale Eingangsleistung: 200 W
- Frequenzgang: 58 Hz–45 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 500 x 174 x 202 mm; 6,3 kg

**NS-PB350 (Surround)**

- Maximale Eingangsleistung: 150 W
- Frequenzgang: 57 Hz–45 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 186 x 320 x 208 mm; 4,8 kg/Einheit

Paket-Lautsprecher



2-Wege-Front-Lautsprecher

Breitband-Surround-Lautsprecher



Breitband-Surround-Lautsprecher

**NS-P40**

5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

- Maximale Eingangsleistung (Front/Center/Surround): 100/100/100 W
- Dynamische Leistung (Subwoofer): 100 W
- Systemfrequenzantwort: 30 Hz–25 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Front/Surround) 112 x 176 x 116 mm; 0,59 kg/Einheit, (Mitte) 276 x 111 x 118 mm; 0,73 kg, (Subwoofer) 290 x 292 x 327 mm; 8 kg



Breitband-Surround-Lautsprecher

**NS-P20**

5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

- Maximale Eingangsleistung (Front/Center/Surround): 100/100/100 W
- Dynamische Leistung (Subwoofer): 100 W
- Systemfrequenzantwort: 30 Hz–25 kHz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Front/Surround) 115 x 176 x 88 mm; 0,48 kg/Einheit, (Center) 291 x 101 x 103 mm; 0,68 kg, (Subwoofer) 262 x 264 x 299 mm; 7 kg



**NS-PA40**



5.1-Kanal-Lautsprecherpaket

- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: (Front) 230 x 1.000 x 230 mm (mit Ständer); 2,8 kg/Einheit, (Mitte) 276 x 111 x 118 mm; 0,73 kg, (Surround) 112 x 176 x 116 mm; 0,59 kg/Einheit, (Subwoofer) 290 x 292 x 327 mm; 8 kg



In Schwarz erhältlich.



In Schwarz erhältlich.



**SPS-90**

Separat erhältliche Lautsprecherständer für NS-PA40, NS-P40 und NS-P20

- Abmessungen (B x H x T): 230 x 910–1.200 (höhenverstellbar) x 230 mm
- Gewicht: 2,2 kg/Einheit

## Bässe, die Sie umhauen



NS-SW100

NS-SW050

NS-SW1000

NS-SW300

NS-SW200



### NS-SW1000

Advanced YST Subwoofer mit Twisted Flare Port

- Ausgangsleistung: 1.000 W
- Frequenzgang: 18–160 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 443 x 463 x 522 mm; 42,6 kg



Auch in Piano White und Black erhältlich.

Piano Schwarz



### NS-SW300

Advanced YST Subwoofer mit Twisted Flare Port

- Ausgangsleistung: 250 W
- Frequenzgang: 20–160 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 350 x 366 x 420 mm; 18 kg



Auch in Piano White und Black erhältlich.

Piano Schwarz



### NS-SW200

Advanced YST Twisted Flare Port

- Ausgangsleistung: 130 W
- Frequenzgang: 28–200 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 290 x 306 x 351 mm; 11,2 kg



Auch in Piano White und Black erhältlich.

Piano Schwarz



### NS-SW100

Advanced YST Twisted Flare Port

- Ausgangsleistung: 50 W
- Frequenzgang: 25–180 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 351 x 352 x 408 mm; 12 kg



### NS-SW050

Advanced YST Twisted Flare Port

- Ausgangsleistung: 50 W
- Frequenzgang: 28–200 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 291 x 292 x 341 mm; 8,5 kg



### YST-SW030

Advanced YST QD-Bass-Subwoofer

- Dynamische Leistung: 130 W
- Frequenzgang: 20–200 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 290 x 360 x 311 mm; 10 kg



### YST-SW012

Advanced YST II Front Firing-Subwoofer

- Dynamische Leistung: 100 W
- Frequenzgang: 28–200 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 290 x 290 x 328 mm; 8,5 kg



### YST-FSW150

Advanced YST II Down-Firing Subwoofer, Rackpositionierung möglich

- Dynamische Leistung: 130 W
- Frequenzantwort: 30–160 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 435 x 151 x 350 mm; 9,4 kg



### YST-FSW050

Advanced YST II Down-Firing Subwoofer, Rackpositionierung möglich

- Dynamische Leistung: 100 W
- Frequenzgang: 35–160 Hz
- Abmessungen (B x H x T); Gewicht: 350 x 163 x 350 mm; 8,5 kg

Massiver Sound für vielseitige Anwendung

# YAS-306

Front Surround-System

MusicCast

AIR SURROUND XTREME

Bluetooth

WiFi CERTIFIED

- Gesamtleistung 120 W (30 W x 2 + 60 W eingebaute Subwoofer)
- AIR SURROUND XTREME liefert kraftvollen Surround Sound
- Eingebaute Subwoofer x 2, Bassreflex-Port x 2 für tiefere Bässe
- Zwei digitale und ein analoger Eingang
- Ausgang für zusätzlichen Subwoofer
- Abmessungen (B x H x T):  
[Vor dem Fernseher] 950 x 72 x 131 mm  
[Wandmontage] 950 x 131 x 80 mm (mit Distanzstück)
- Gewicht: 4,9 kg

**Subwoofer anschließen**

Sie können einen Subwoofer anschließen, um Filme und Musik mit satteren Bässen zu genießen.



Auch in Silber erhältlich.



Wandmontage



MusicCast CONTROLLER

DOLBY AUDIO

DTS Digital Surround

DLNA CERTIFIED

Spotify

Spotify

MP3

napster

qobuz

COMPRESSED MUSIC ENHANCER

Beindruckender Sound aus einer ultraschlanken Form.

# YAS-105

Front Surround-System

AIR SURROUND XTREME

Bluetooth

HT-CONTROLLER

- Gesamtleistung 120 W (30 W x 2 + 60 W eingebaute Subwoofer)
- AIR SURROUND XTREME liefert satten Surround Sound
- Zwei digitale und ein analoger Eingang
- Ausgang für zusätzlichen Subwoofer
- Schlankes Gehäuse für eine Integration voller Eleganz
- Abmessungen (B x H x T):  
[Vor dem Fernseher] 890 x 53 x 131 mm  
[Wandmontage] 890 x 131 x 59 mm (mit Distanzstück)
- Gewicht: 4,0 kg

Auch in Silber erhältlich.



Wandmontage

DOLBY AUDIO

COMPRESSED MUSIC ENHANCER

Der kompakte Klangmeister

# SRT-700

TV-Soundstage

AIR SURROUND XTREME

Bluetooth

HT-CONTROLLER

- Gesamtleistung 120 W (30 W x 2 + 60 W Subwoofer)
- Echter Surround Sound, ohne den Fernsehbildschirm zu verdecken
- Kabelloses Musik-Streaming von hoher Klangqualität mit Bluetooth
- 2-Wegesystem mit 4 Lautsprechern und Bassreflex-Port sorgen für ausgeglichenen Klang
- Zwei digitale und ein analoger Eingang
- Ausgang für zusätzlichen Subwoofer
- Abmessungen (B x H x T): 546 x 65 x 300 mm
- Gewicht: 6,1 kg

Auch in Silber erhältlich.



DOLBY AUDIO

COMPRESSED MUSIC ENHANCER



YAS-306

Made for

iPod iPhone iPad

YAS-306 / YAS-105 / SRT-700

## TV - Soundbooster

Stylisches  
2.1 System



Schwarz



Silber



Hellblau

### NX-B150 Bluetooth-Lautsprechersystem Bluetooth®

- Ein veredeltes Design, das problemlos in jede Inneneinrichtung passt
- Bluetooth-Kompatibilität für kabelloses Musik-Streaming
- 29 W Gesamtleistung (2 x 7 W + 15 W) und Loudness-Regelung
- Standby-Automatik (ein und aus)
- Abmessungen (B x H x T): (Satelliten-Lautsprecher) 104 x 116 x 133 mm; (Basseinheit) 240 x 265 x 286 mm
- Gewicht: (Satelliten-Lautsprecher) 0,5 kg/Einheit, (Basseinheit) 3,7 kg

Kraftvoller  
Sound



Schwarz

Bluetooth-  
kompatibel



Gold

### NX-50 TV-Soundbooster

- 14 W Gesamtleistung (2 x 7 W), reichlich Leistungsreserven und hohe Klangqualität
- Standby-Automatik (ein und aus)
- Kopfhöreranschluss und zwei Audioeingänge
- Auto-Mix – zwei Audioquellen lassen sich gleichzeitig abspielen und miteinander mischen
- Abmessungen (B x H x T): 83 x 184 x 184 mm
- Gewicht: (Rechter Lautsprecher) 1,03 kg, (Linker Lautsprecher) 0,9 kg

### NX-B55 Bluetooth-Lautsprechersystem Bluetooth®

- Lautsprechereinheit: Breitband-Konuslautsprecher, 7 cm
- Abmessungen (B x H x T): 83 x 184 x 184 mm
- Gewicht: (Rechter Lautsprecher) 1,1 kg, (Linker Lautsprecher) 0,9 kg

#### Problemlose Smartphone und Tablet-Medienwiedergabe ohne Kabel.

Genießen Sie Musik oder Videoton Ihres Smartphones oder Tablets ohne lästige Kabel. Mit dem NX-B55 haben Sie kräftigen, dynamischen Klang wortwörtlich in der Hand.



Silber

Lila

Orange

Weiß



Titan

Premium-Qualität mit  
überwältigend realem Klang.

## YSP-2700 Digital Sound Projector

5 Beam +2 for HD Audio 7.1 ch Bluetooth® WiFi CERTIFIED

- 16 Beamlautsprecher und zwei Tieftöner mit je einem digitalen Verstärker (107 W Gesamtleistung: 2W x 16 + dynamische 75 W Subwoofer)
- 10 CINEMA DSP-Programme
- HDMI (3 Eingänge/1 Ausgang) mit 4K60p-Durchleitung und HDCP 2.2
- Zwei digitale und ein analoger Eingang
- Abmessungen (B x H x T):  
(Frontlautsprecher) 944 x 51 (mit Füßen) x 154 mm;  
(Subwoofer) 295 x 297 x 307 mm
- Gewicht: (Soundbar) 4 kg; (Subwoofer) 9,1 kg



Auch in Silber erhältlich.

Machen Sie sich bereit für echten 5.1 Sound aus nur  
einer Komponente.

## YSP-1600 Digital Sound Projector

5 Beam 5.1 ch Bluetooth® WiFi CERTIFIED

- Mit acht Beamlautsprechern und zwei Woofern (80 W Gesamtleistung: 2,5 W x 8 Beamlautsprecher + 30 W x 2 Subwoofer)
- Fünf CINEMA DSP-Programme: Filme, Musik, Sport, Spiele und Fernsehprogramm
- Drei Eingänge: HDMI, digital und analog
- Ausgang für zusätzlichen Subwoofer
- Perfekt verständliche Dialoge und Kommentare dank Clear Voice
- Abmessungen (B x H x T): 1.000 x 65 x 130 mm
- Gewicht: 4,7 kg



MusicCast



Auch in Silber erhältlich.

Die kraftvolle Soundstage.

## SRT-1500 TV-Soundstage

5 Beam 5.1 ch Bluetooth® WiFi CERTIFIED

- Mit acht Beamlautsprechern und zwei Woofern (140 W Gesamtleistung: 2,5 W x 8 Beamlautsprecher + 30W x 2 + 60 W Subwoofer)
- Breites Gehäuse (780 mm), geeignet für große TVs
- Fünf CINEMA DSP-Programme: Filme, Musik, Sport, Spiele und Fernsehprogramm
- Drei Eingänge: HDMI, digital und analog
- Ausgang für zusätzlichen Subwoofer
- Abmessungen (B x H x T): 780 x 77 x 370 mm
- Gewicht: 9,3 kg



MusicCast



Auch in Silber erhältlich.



YSP-2700 / YSP-1600 / SRT-1500 / YSP-5600SW



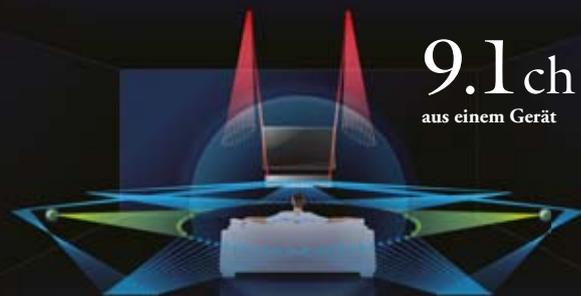
YSP-2700 / YSP-5600SW

# Erleben Sie die Magie von lebendigem Surround Sound.

Nach mehr als zehn Jahren YSP-Geschichte kommt jetzt die weltweit erste Soundbar mit Dolby Atmos und DTS:X Unterstützung.

## 46 Lautsprecher, in denen sich der Fortschritt spiegelt. Die Deckenreflexion ergibt 9.1 Kanäle.

Durch genaue Steuerung der 46 Lautsprecher werden präzise ausgerichtete Schallwellen erzeugt. Einige ihrer Schallwellen werden von den Wänden reflektiert, und 12 Lautsprecher (6 an jedem Ende) sind so ausgerichtet, dass ihr Schall von der Decke reflektiert wird. So entsteht ein extrem realistischer dreidimensionaler Klang in allen Richtungen, auch der Vertikalen, für eine nie dagewesene Klangpräsenz – nur von Yamaha.



MusicCast



dts X



## YSP-5600SW – Digital Sound Projector

### [YSP-5600 Digital Sound Projector]

- Gesamtleistung 128 W (88 W + 40 W Tieftöner)
- Vier Hörmodi: 3D-Surround, Surround, Stereo und Target
- 10 CINEMA DSP 3D Programme: 3 Film-, 3 Musik- und 4 Unterhaltungsprogramme
- HDMI-Eingang mit 4K60p-Durchleitung und HDCP 2.2
- Abmessungen (B x H x T): 1.100 x 212 x 93 mm (Mit Ständer: 1.100 x 216 x 122 mm)
- Gewicht: 11,7 kg



### [NS-SW300 Advanced YST mit Twisted Flare Port-Subwoofer]

- Siehe Seite 39

### [SWK-W16 Kabelloses Subwoofer-Kit]

- Abmessungen (B x H x T): 210 x 53,5 x 123,5 mm
- Gewicht: 0,65 kg

Bluetooth®    WiFi CERTIFIED    dlna CERTIFIED    HDMI

HDCP2.2    4K Ultra HD    CINEMA DSP 3D    Spotify | Apple Music

Spotify    Juke    Napster    vTuner    IntelliBeam

x.v.Colour    Advanced Y.B.T    Twisted Flare Port

Optionales Zubehör

**SPM-K30** Wandmontagehalterung

- Abmessungen (B x H x T): 630-730 x 112 x 19-23 mm; Gewicht: 1,6 kg

Kompakte Abmessung, große Freude.

MusicCast

## WX-010

Netzwerklautsprecher



Schwarz

- 2-Wege-System mit 2 Lautsprechern mit zwei Passivmembran
- Mittels Stereo-Koppelung können für breiteren Stereoklang zwei Geräte verbunden werden.
- Schlichtes, raffiniertes Design; Wandmontage möglich
- Abmessungen (B x H x T): 120 x 160 x 130 mm
- Gewicht: 1,7 kg



Weiß

Klangvoll und edel.

MusicCast

## WX-030

Netzwerklautsprecher



Weiß

- Passivmembran-Design liefert überraschend kräftige Bässe
- Mittels Stereo-Koppelung können für breiteren Stereoklang zwei Geräte verbunden werden.
- Hängen Sie ihn vertikal oder horizontal an die Wand
- Abmessungen (B x H x T): 243 x 157 x 113 mm
- Gewicht: 2,2 kg



Schwarz

# Restio

Richten Sie sich musikalisch ein.

Sieht überall gut aus.

MusicCast **DAB+**  
Digital Audio Broadcasting

## ISX-18D

Design Audiosystem



Schwarz

- Kompaktes, elegantes Design, aufstellbar wie ein Fotorahmen
- Uhrfunktion mit Weckerfunktion mittels MusicCast-App
- Abmessungen (B x H x T): 195 x 195 x 60 mm
- Gewicht: 1,1 kg



Weiß

Schmücken Sie Ihren Raum mit Musik

MusicCast

## ISX-80

Design Audiosystem



Weiß

- Der hochwertige Aluminiumrahmen versprüht einen Hauch von Luxus.
- Ein Frontgitter aus Metall unterstreicht die Wertigkeit
- Abmessungen (B x H x T): 302 x 302 x 65 mm
- Gewicht: 3,3 kg



Schwarz



Lila



## ISX-803

Design Audiosystem

Bluetooth

- Schicke Digitaluhr mit IntelliAlarm™
- DTA CONTROLLER-App zur leichten Bedienung
- NFC-kompatible Bluetooth One-Touch-Verbindung
- Abmessungen (B x H x T, mit Ständer/ohne Ständer): 410 x 997 x 295 mm/410 x 410 x 85,7 mm
- Gewicht (mit Ständer/ohne Ständer): 12 kg/6,44 kg



Ziegel / Schwarz / Weiß



Das DAB/DAB+-Tuner-Modell

## ISX-803D

Integriertes Audio-System

**DAB** Digital Audio Broadcasting  
**DAB+** Digital Audio Broadcasting

- andere Funktionen wie ISX-803



WX-010 / WX-030 /  
ISX-18D / ISX-80

Made for

iPod iPhone iPad

WX-010 / WX-030 / ISX-18D / ISX-80 / ISX-803 / ISX-803D /  
LSX-700 / LSX-170 / LSX-70



# Relit

**Musik + Licht. Erleben Sie die Magie.**

Bringen Sie Musik und Licht an jeden Ort. Dank der Relit wird jeder Ort sofort stimmungsvoller. Es ist die einfache und elegante Art, Ihre Lieblingsmusik zu genießen.

Wählen Sie aus drei stylischen Wireless Musiksystemen.



## LSX-170

Im Regal

Lighting Audio-System

- Diffuser verteilt Klang und Licht in einem 360°-Radius
- Abmessungen (B x H x T): 271 x 290 x 271 mm
- Gewicht: 3,3 kg



Bronze

Schwarz / Champagner-Gold

## LSX-70

In der Hand – tragbar

Lighting Audio-System

- Dank eingebautem Akku mobil nutzbar
- Abmessungen (B x H x T): 94 x 241 x 94 mm
- Gewicht: 0,95 kg



Bronze / Schwarz



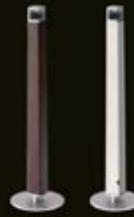
Champagner-Gold

## LSX-700

Auf dem Boden

Lighting Audio-System

- Indirektes Licht sorgt für ein angenehmes Raumgefühl
- Abmessungen (B x H x T): 300 x 1.152 x 300 mm (mit Fuß)
- Gewicht: 5,5 kg



Braun / Weiß



Schwarz

Bringen Sie Leben  
in Ihren Alltag.



## TSX-B15D

Desktop Audio-System



- Besonderes Audiodesign mit Uhr und Wecker
- Bluetooth-Kompatibilität für kabelloses Musik-Streaming
- Zwei 5-cm-Breitbandlautsprecher mit Bassreflex-Unterstützung
- USB-Port zum Aufladen des Smartphones
- Abmessungen (B x H x T): 180 x 100 x 200 mm
- Gewicht: 0,9 kg



Weiß

mini jack

Mit allen Funktionen ausgestattetes Modell ohne DAB/DAB+-Senderfunktion.

TSX-B15 Desktop Audio-System



mini jack

Robuster Look  
und cooler  
Sound.



Blau

## PDX-B11

Bluetooth-Lautsprechersystem



- Genießen Sie Musik von Ihrem Smartphone ganz einfach per kabelloser Bluetooth-Verbindung
- Dynamischer Klang mit extragroßem 10-cm-Tieftöner für kräftige Bässe
- Absolute Mobilität durch Netz- und Batteriebetrieb
- Abmessungen (B x H x T): 210 x 237 x 240 mm
- Gewicht: 1,5 kg



Schwarz Grau Orange

mini jack

10 farbenfrohe Designs,  
inspiriert von  
Yamaha-Motorrädern.



blau



## MCR-B043

Mikro-Komponentensystem



### [CD-Receiver]

- Gibt beliebige Musikquellen wieder: CD, USB, FM-Radio
- AUX-Eingang zur Verbindung mit PC oder Digital Audio Player
- 2 x 15 W Ausgangsleistung
- Abmessungen (B x H x T):  
[MCR-B043] 180 x 130 x 276 mm  
[MCR-B043D] 180 x 130 x 281 mm
- Gewicht: 2,6 kg

### [Lautsprechersystem]

- ø11-cm-Lautsprecher mit großem Magneten für kräftige Bässe
- Abmessungen (B x H x T): 129 x 126 x 251 mm
- Gewicht: 1,5 kg/Einheit



Das DAB/DAB+-Tuner-Modell

MCR-B043D Mikro-Komponentensystem



- andere Funktionen wie MCR-B043

Für jede Musik und jeden Stil.



Weiß

## MCR-B020

Mikro-Komponentensystem



### [CD-Receiver]

- Über USB-Port kann Smartphone oder Tablet aufgeladen werden
- 2 x 15 W Ausgangsleistung
- Abmessungen (B x H x T): 180 x 143 x 279 mm
- Gewicht: 1,8 kg

### [Lautsprechersystem]

- Lautsprechereinheit mit ø10 cm
- Abmessungen (B x H x T): 120 x 142 x 258 mm
- Gewicht: 1,3 kg



Schwarz

Orange

Reine Farbe, reiner Klang.



Weiß

## TSX-B235

Desktop Audio-System



- DTA Controller zur intelligenten Steuerung
- Music Enhancer

- 2 x 15 W Ausgangsleistung
- Abmessungen (B x H x T): 370 x 110 x 234 mm
- Gewicht: 3,9 kg



Schwarz



Das DAB/DAB+-Tuner-Modell

TSX-B235D Desktop Audio-System



- andere Funktionen wie TSX-B235



HPH-PRO500 / HPH-PRO400 / HPH-PRO300 / HPH-M82 / EPH-M200 / EPH-M100

Wenn Sie Musik lieben, hören Sie mit den PROs.



Blau



Die Fernbedienung der Pro-Serie kann Funktionen von Apple®-Geräten wie Wiedergabe, Stopp und Überspringen steuern. Das Mikrophon kann zum telefonieren mit einem iPhone genutzt werden.

### HPH-PRO500 Kopfhörer

**Das ultimative Klangerlebnis**

- Hochwertigste Treiber mit 50 mm ø, für Mobilanwendungen optimiert
- Stabile Ohrmuscheln aus Aluminium
- Doppelte Ein- und Ausgänge für flexible Verbindungen
- Gewicht: 369 g (ohne Kabel)



Schwarz

### HPH-PRO400 Kopfhörer

**Die Kunst des Hörens**

- Hochwertige, für Mobilanwendungen optimierte Treiber mit 50 mm ø für maximale Effizienz
- Gewicht: 289 g



Weiß

### HPH-PRO300 Kopfhörer

**Hohe Klangqualität, platzsparendes Design**

- Für Mobilanwendungen optimierte Premium-Treiber mit 40 mm ø
- Gewicht: 200 g



Rot

Schwarz

Blau

Musik sah noch nie so modisch aus.

### HPH-M82 Kopfhörer

- Leicht verstellbares Kopfband
- 1,2-mm-Kabel, passend zur Gehäusefarbe
- Weiche Ohrpolster, bequemer Tragekomfort
- Gewicht: 150 g



Gold



Rot

Weiß

Schwarz



Die Fernbedienung hat die gleiche Farbe wie das Gehäuse. Sie kann die Apple-Gerätfunktionen steuern und Sie können dank dem Mikrophon mit Ihrem iPhone telefonieren.

Premium-Kopfhörer mit ausgezeichnetem Klang.

### HPH-200 Kopfhörer

- Offenes System für natürliche, luftige Klangreproduktion
- Großer ø40mm-Treiber erzeugt kraftvollen Bass
- Gewicht: 180 g



Schwarz

Weiß

Erleben Sie Klang auf neue Weise.



Weiß

Schwarz

Rot



Blau

Schwarz

Weiß

Erhältlich nur in Schwarz

### EPH-M200 In-Ear-Kopfhörer mit dynamischem Klang

- Die ersten\* Ohrhörer der Welt mit β-Titan-Klangröhren
- Große 15-mm-Treibereinheit für dynamischen, hochauflösenden Sound
- Gewicht: 19,2 g

\* Interne Untersuchung (Stand: April 2014)

### EPH-M100 In-Ear-Kopfhörer mit dynamischem Klang

- Hochwertiger Klang, perfekte Passform und satte Bässe
- Große 15-mm-Treibereinheit für dynamischen, hochauflösenden Sound
- Gewicht: 19,1 g

Hochwertige In-Ear-Kopfhörer



### EPH-100 In-Ear-Kopfhörer

- Superkompakter ø6 mm-Treiber
- Präzise gefertigtes Aluminiumgehäuse
- Gewicht: 13,5 g

Die stylische Art, Ihre Musik stets bei sich zu haben.



Titan

Gold

Rot

### EPH-R52 In-Ear-Kopfhörer

Mit Fernbedienung

- Mangan-beschichtetes Metall, knackige Basswiedergabe
- Eigens entwickelter ø8,5 mm-Treiber
- Gewicht: 15,4 g



Schwarz

Gold

Blau

### EPH-W32 In-Ear-Kopfhörer

Mit Bluetooth Einheit



### EPH-R32 In-Ear-Kopfhörer

Mit Fernbedienung

- Eigens entwickelter ø8,5 mm-Treiber und sound tuning pipe für volle Mitteltöne und Bässe
- Gewicht: (EPH-W32) 22,6 g; (EPH-R32) 15,4 g



Weiß

Pink

Schwarz

### EPH-W22 In-Ear-Kopfhörer

Mit Bluetooth Einheit



### EPH-R22 In-Ear-Kopfhörer

Mit Fernbedienung

- Eigens entwickelter ø8,5 mm-Treiber. Genießen Sie die Musik mit einem kraftvollen Bass
- Gewicht: (EPH-W22) 22,5 g; (EPH-R22) 15,3 g

Komfortabler Sitz beim Sport



Blau

Beige

### EPH-WS01 In-Ear-Kopfhörer

Mit Bluetooth Einheit



### EPH-RS01 In-Ear-Kopfhörer

Mit Fernbedienung

- Schweiß- und wasserabweisend\*
- Gewicht: (EPH-WS01) 22,5 g; (EPH-RS01) 15,3 g

\* Nur Ohrhörer.



# Re:Music

Wenn Sie sich an entscheidenden Wendepunkten in Ihrem Leben neu für die Zukunft orientieren, dann ist die Musik stets an Ihrer Seite und zieht Sie unwiderstehlich in ihren Bann. Alle Farben werden lebendiger, und die Musik prägt das Erlebte in Ihrem Herzen ein. Musik spricht eine eigene Sprache und verwandelt die Atmosphäre innerhalb eines Augenblicks.

Bevor Begriffe wie „Netzwerkaudio“ auch nur existierten,  
war Yamaha bereits ein Vorreiter im Bereich kabelloser Musiksysteme.  
Jetzt erfährt all dies eine Wiedergeburt mit einem bahnbrechenden neuen Look.

- MusicCast -

Regt Ihre Fantasie mit frischer, neuartiger musikalischer Stimulation an.  
Hier beginnt eine völlig neue Geschichte – von Ihnen und der Musik.

- AirPlay funktioniert mit iPhone, iPad und iPod touch mit iOS 4.3.3 oder neuer, Mac mit OS X Mountain Lion oder neuer und Mac und PC mit iTunes 10.2.2 oder neuer. Unterstützt iOS 7 oder zur Einrichtung mit Wireless Accessory Configuration. „Made for iPod“, „Made for iPhone“ und „Made for iPad“ bedeuten, dass das Elektronikzubehör speziell für den Anschluss an iPod, iPhone bzw. iPad konzipiert wurde und der Hersteller zertifiziert hat, dass die Apple-Leistungsstandards erfüllt werden. Apple ist nicht verantwortlich für den Betrieb dieses Geräts oder die Einhaltung von Sicherheitsnormen und Richtlinien. Bitte beachten Sie, dass die Nutzung dieses Zubehörs mit iPod, iPhone oder iPad die drahtlose Leistung beeinträchtigen kann. AirPlay, iPad, iPhone, iPod nano und iPod touch sind Marken von Apple Inc., eingetragen in den USA und anderen Ländern.
- Android ist eine Marke von Google Inc.
- Die Bluetooth®-Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken im Eigentum von Bluetooth SIG, Inc.; jede Verwendung dieser Marken durch die Yamaha Corporation erfolgt unter Lizenz. Andere Marken und Markennamen gehören ihren jeweiligen Inhabern.
- Das Wi-Fi CERTIFIED-Logo ist eine Zertifizierungsmarke der Wi-Fi Alliance. Die Wi-Fi Protected Setup Identifier-Marke ist eine Marke der Wi-Fi Alliance. „Wi-Fi“, „Wi-Fi Protected Setup“, „Wi-Fi Direct“ und „Miracast“ sind Marken oder eingetragene Marken der Wi-Fi Alliance.
- Spotify und das Spotify-Logo sind eingetragene Marken der Spotify Group.
- Napster und das Napster-Logo sind Marken und eingetragene Marken von Rhapsody International.
- JUKE und das JUKE-Logo sind eingetragene Marken der Media-Saturn-Holding GmbH.
- DLNA™ und DLNA CERTIFIED™ sind Marken und/oder eingetragene Marken von Digital Living Network Alliance. Alle Rechte vorbehalten. Unbefugte Nutzung streng untersagt.
- Dolby, Dolby Atmos, Dolby Audio und das Doppel-D-Symbol sind Marken von Dolby Laboratories.

- Zu DTS-Patenten siehe <http://patents.dts.com>. Hergestellt unter Lizenz von DTS, Inc. DTS, das Symbol, DTS in Kombination mit dem Symbol, DTS:X und das DTS:X-Logo sind eingetragene Marken oder Marken von DTS, Inc. in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern. © DTS, Inc. Alle Rechte vorbehalten.
- Das Urheberrecht der aptX®-Software liegt bei CSR plc oder seinen Konzerngesellschaften. Alle Rechte vorbehalten. Die aptX-Marke und das aptX-Logo sind Marken von CSR plc oder einer seiner Konzerngesellschaften und können in einem oder mehreren Rechtsgebieten eingetragen sein.
- Burr-Brown ist eine Marke von Texas Instruments Incorporated.
- HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Blu-ray Disc™, Blu-ray™, Blu-ray 3D™, BD-Live™, BONUSVIEW™ und die Logos sind Marken der Blu-ray Disc Association.
- „x.v.Colour“ ist eine Marke der Sony Corporation.
- Java ist eine eingetragene Marke von Oracle und/oder seinen Tochtergesellschaften.
- „AVCHD“ und das „AVCHD“-Logo sind Marken der Panasonic Corporation und Sony Corporation.
- DVD ist eine Marke der DVD Format/Logo Licensing Corporation.
- Picasa und das Picasa-Logo sind Marken von Google, Inc.
- Andere Firmen- und Produktnamen können Marken der Yamaha Corporation und ihrer jeweiligen Eigentümer sein.
- Bildschirmbilder sind simuliert.
- Die in diesem Katalog gezeigten Farben und Ausführungen können von denen der tatsächlichen Produkte abweichen.
- Produktverfügbarkeit, Farben und Spezifikationen sind je nach Region unterschiedlich.
- Änderungen von Produktdesign und -spezifikationen ohne Ankündigung vorbehalten.

Für weitere Produktinformationen wenden Sie sich bitte an folgende Geschäftsstellen:

**Yamaha Music Europe GmbH**

Siemensstr. 22 – 34  
25462 Rellingen  
Deutschland  
Tel.: +49 (0) 4101 3030

<http://de.yamaha.com>

**Vertrieb Österreich:**

Fred Hertel  
Graf-Salm-Straße 5  
94127 Neuburg  
Tel.: +43 664 338 7678

**Vertrieb Schweiz:**

Eurotronic Establishment  
Industriestrasse 32  
9487 Bender  
Liechtenstein  
Tel.: +423 235 05 70  
[www.eurotronic.li](http://www.eurotronic.li)

**Yamaha Music Europe GmbH,**

**Branch Italy**  
Via Tinelli 67-69  
20855 Gerno di Lesmo (MB)



SHARING PASSION & PERFORMANCE



P10027840

YMEDE 11608 Y